

Istituto di Istruzione Superiore
"Corinaldesi - Padovano"
SENIGALLIA



ESAME DI STATO

Anno Scolastico 2024-2025

Documento del Consiglio di Classe
5°A
"Amministrazione, finanza e marketing"
15 maggio 2025

SENIGALLIA, 15 maggio 2025

Il Dirigente Scolastico
Prof. Simone Ceresoni

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO di CLASSE E CONTINUITÀ	pag. 2
2. FINALITÀ DEL CORSO E PROFILO PROFESSIONALE	pag. 3
3. ORARIO di AREA COMUNE E DI INDIRIZZO	pag. 4
4. PROFILO DELLA CLASSE	pag. 5
5. CRITERI E STRUMENTI di VALUTAZIONE	pag. 5
6. PROGETTO di EDUCAZIONE CIVICA	pag. 6
7. PROGETTAZIONE PLURIDISCIPLINARE	pag. 10
8. PCTO	pag. 12
9. PROGETTO ORIENTAMENTO	pag. 16
10. PROGETTI EXTRACURRICOLARI E VISITE di ISTRUZIONE	pag. 18
11. DNL	pag. 18
12. CONTENUTI E COMPETENZE DELLE SINGOLE DISCIPLINE	pag. 19
13. CONSIGLIO di CLASSE	pag. 56
ALLEGATI:	
1. Simulazioni della prima prova e griglia di valutazione	
2. Simulazioni della seconda prova e griglia di valutazione	



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE V^a AFM Sez. A

A.S. 2024-25

DIRIGENTE SCOLASTICO	Prof. Simone Ceresoni
----------------------	-----------------------

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE E CONTINUITÀ

DISCIPLINE	DOCENTI	CONTINUITÀ
Lingua e letteratura italiana - Storia	Lucia Fraboni	Classe III e classe V
Lingua inglese	Giorgia Valenti	Dalla classe III
Lingua spagnola (II lingua)	Giuliana Lain	Dalla classe III
Lingua Francese (II lingua)	Drusiana Cravero	Dalla classe III
Matematica	Margherita Michelini	Dalla classe III
Economia Aziendale	Marco Rossini	Dalla classe IV
Diritto ed economia politica	Fabio Paucchi	Dalla classe III
Religione	Fabiana Rossetti	Dalla classe III
Scienze motorie e sportive	Appolloni Valentino	Dalla classe III



2. FINALITÀ DEL CORSO

DECRETO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA 15 marzo 2010, n. 88
Regolamento recante norme per il riordino degli istituti tecnici a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133

Il Diplomato in **“Amministrazione, Finanza e Marketing”** ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

A conclusione del percorso quinquennale, il **Diplomato nell'indirizzo “Amministrazione, Finanza e Marketing”** consegue i risultati di apprendimento descritti nel punto 2.2 dell'Allegato A), di seguito specificati in termini di competenze.

1. Riconoscere e interpretare: le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.
2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

3. ORARIO DI AREA COMUNE E DI INDIRIZZO					
“Amministrazione, Finanza e Marketing”					
DISCIPLINE COMUNI	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività Alternativa	1	1	1	1	1
Potenziamento	1	1	1	1	1
DISCIPLINE DI INDIRIZZO BIENNIO - TRIENNIO					
S.I. (Scienze della terra e biologia)	2	2			
S.I. (Fisica)	2				
S.I. (Chimica)		2			
Geografia economica	3	3			
Informatica	2	2	2	2	
Diritto e Economia politica	2	2			
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Economia aziendale	2	2	6	7	8
Diritto			3	3	3
Economia politica			3	2	3



4. PROFILO DELLA CLASSE

La classe, composta da 13 alunni, di cui 4 maschi e 9 femmine, è articolata, dalla classe terza, con la V A CAT per le materie italiano, storia, scienze motorie e religione. Non ci sono stati nuovi inserimenti nel triennio.

Durante il triennio, gli studenti hanno sempre avuto un comportamento generalmente corretto e disponibile che ha favorito lo svolgimento di un percorso scolastico proficuo. Gli alunni, differenti per capacità ed attitudini, sono riusciti a creare fra loro un adeguato spirito di gruppo.

Il percorso di crescita e di maturazione individuale, avvenuto in questi anni, ha consentito ad ognuno di loro, seppure con risultati differenti, di strutturarsi ed acquisire competenze ed abilità generalmente buone.

Alcuni studenti hanno manifestato maggior coinvolgimento ed interesse nell'affrontare le attività proposte, lavorando con impegno e arrivando ad acquisire una preparazione completa e, in certi casi, eccellente. Esiste poi una fascia di studenti che non sempre si sono impegnati in modo adeguato ed hanno raggiunto risultati discreti e sufficienti.

Il rapporto con i docenti è stato improntato alla condivisione e al rispetto reciproco.

5. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

● Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico

Le prove somministrate sono state finalizzate ad accertare il grado delle conoscenze, abilità e competenze acquisite nelle singole discipline. La tipologia delle prove varia da disciplina a disciplina e sono indicate nelle sezioni relative ai singoli insegnamenti. Si vedano anche le programmazioni dei singoli Dipartimenti.

● Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento e criteri di valutazione.

Nella definizione dei criteri di valutazione si fa riferimento a quanto stabilito nel PTOF. Tali criteri sono poi stati integrati con quelli specifici di ogni disciplina, indicati nelle sezioni relative ai singoli insegnamenti.

● **Credito scolastico** Per i criteri si fa riferimento a quanto stabilito nel PTOF. Per i crediti assegnati si veda il fascicolo studenti



6. PROGETTO DI EDUCAZIONE CIVICA

La classe ha seguito l'insegnamento dell'Educazione Civica ad integrazione del curricolo verticale secondo quanto previsto dalla Legge del 20 agosto 2019 n. 92 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione civica" e delle Linee guida per l'insegnamento trasversale dell'educazione civica - DM 183 del 7 settembre 2024

a. Nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica è stato sviluppato il seguente percorso di classe e declinato in tre diverse aree: A (Costituzione), B (Sviluppo sostenibile); C (Cittadinanza digitale) **per un totale di 53 ore totali**, come si desume dalla tabella sottostante.

B (Sviluppo sostenibile)	6	Lingua francese	Decrescita, economia collaborativa, commercio equo e solidale	Competenza 5; obiettivi 5.1 e 5.3
B (Sviluppo sostenibile)	4	Lingua inglese	<i>Innovation and Sustainability</i>	Competenza 5; obiettivo 5.3
A (Costituzione)	6	Lingua italiana	Progetto ARTETERAPIA (con esperta esterna Isabella Giampieretti)	Competenza 1 (obiettivo 1.4) competenza 4 (obiettivo 4.1)
B (Sviluppo sostenibile)	4	Lingua italiana	Visita alla Villa di G. D'Annunzio "Il Vittoriale degli italiani" a Gardone Riviera	Competenza 7; obiettivo 7.1
A (Costituzione)	2	Volontari di SENAVIS di Senigallia	Progetto "Una scelta matura" (la donazione del sangue e la scelta del volontariato)	Competenza 1; obiettivi 1.2 e 1.4
B (Sviluppo sostenibile)	6	Economia aziendale	Il bilancio socio-ambientale	Competenza 5; obiettivo 5.3 e 5.4
A (Costituzione)	22	Diritto e ec. politica	Attività varie: campionato delle lingue, il capolavoro, orientamento con UnivPM, progetto adecco, visita di istruzione, attività assembleare di classe.	Competenza 3; obiettivi 3.1 e 3.5
C (Cittadinanza digitale)	3	Lingua spagnola	Creazione di un portfolio	Competenza 10; obiettivo 10.2 e 10.3



LEGENDA COMPETENZE E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

LA COSTITUZIONE
Competenza n. 2 <i>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.</i>
Obiettivi di apprendimento
Individuare le principali realtà economiche del territorio e le formazioni sociali e politiche, le forme di regolamentazione e di partecipazione (Partiti, Sindacati, Associazioni, organismi del terzo settore...). Analizzare le previsioni costituzionali di valorizzazione e tutela del lavoro e di particolari categorie di lavoratori individuando le principali norme presenti nell'ordinamento (tutela delle lavoratrici madri, tutela della sicurezza sul lavoro...) e spiegandone il senso. Individuare e commentare nel testo le norme a tutela della libertà di opinione. Analizzare le norme a tutela della libertà di iniziativa economica privata e della proprietà privata, anche considerando la nuova normativa della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea che la collega al valore della libertà.
Individuare nel testo della Costituzione la regolamentazione dei rapporti tra Stato ed Autonomie regionali e locali, con particolare riguardo ai concetti di autonomia e sussidiarietà. Individuare le forme di partecipazione dei cittadini al funzionamento delle regioni e delle autonomie locali e alla gestione dei servizi.
Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; i poteri dello Stato e gli Organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione. Conoscere il meccanismo di formazione delle leggi, i casi di ricorso al referendum e le relative modalità di indizione, nonché la possibilità che le leggi dello Stato e delle Regioni siano dichiarate incostituzionali, sperimentando ed esercitando forme di partecipazione e di rappresentanza nella scuola, e nella comunità.
Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali. Rintracciare le origini e le ragioni storico-politiche della costituzione degli Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell'appartenenza all'Unione europea, al suo processo di formazione, ai valori comuni su cui essa si fonda.
Competenza n. 3 <i>Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</i>
Obiettivi di apprendimento
Conoscere e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conduttori di veicoli, rispettando la sicurezza e la salute propria e altrui e prevenendo possibili rischi. Analizzare il fenomeno dell'incidentalità stradale, con riferimento all'ambito nazionale ed europeo, al fine di identificare le principali cause, anche derivanti dal consumo di alcool e sostanze psicotrope e dall'uso del cellulare, individuare i relativi danni sociali e le ricadute penali.



SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

Competenza n. 5

Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.

Obiettivi di apprendimento

Conoscere in modo approfondito le condizioni che favoriscono la crescita economica. Comprenderne gli effetti anche ai fini del miglioramento della qualità della vita e della lotta alla povertà. Comprendere l'impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell'impegno hanno sullo sviluppo economico. Individuare i vari contributi che le peculiarità dei territori possono dare allo sviluppo economico delle rispettive comunità. Conoscere le parti principali dell'ambiente naturale (geosfera, biosfera, idrosfera, criosfera e atmosfera), e analizzare le politiche di sviluppo economico sostenibile messe in campo a livello locale e globale, nell'ottica della tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi, come richiamato dall'articolo 9 della Costituzione. Individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico, anche grazie al progresso scientifico e tecnologico, nei comportamenti quotidiani dei singoli e delle comunità. Individuare nel proprio stile di vita modelli sostenibili di consumo, con un focus specifico su acqua ed energia.

Competenza n. 6

Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.

Obiettivi di apprendimento

Analizzare le problematiche ambientali e climatiche e le diverse politiche dei vari Stati europei. Adottare scelte e comportamenti che riducono il consumo di materiali e che ne favoriscano il riciclo per una efficace gestione delle risorse. Promuovere azioni volte alla prevenzione dei disastri ambientali causati dall'uomo e del dissesto idrogeologico.

Competenza n. 7

Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

Obiettivi di apprendimento

Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione. Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali.



CITTADINANZA DIGITALE

Competenza n. 10

Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.

Obiettivi di apprendimento

Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti. Analizzare, interpretare e valutare in maniera critica dati, informazioni e contenuti digitali. Distinguere i fatti dalle opinioni.

Competenza n. 12

Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza

Obiettivi di apprendimento

Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili.

Conoscere l'importanza del "Regolamento sulla privacy" (Privacy Policy) che i servizi digitali predispongono per informare gli utenti sull'utilizzo dei dati personali raccolti.



7. PROGETTAZIONE PLURIDISCIPLINARE		
DISCIPLINE COINVOLTE		ARGOMENTI DEL PERCORSO TRASVERSALE
1.	Francese Italiano	La Francia di fine Ottocento Charles Baudelaire e i poeti maledetti francesi; Zola e il Naturalismo francese; G. Verga, il Verismo e il ciclo dei vinti
2.	Economia aziendale Matematica	<i>Break even analysis</i>
3.	Economia aziendale Diritto Economia politica Inglese	Il bilancio d'esercizio I principi costituzionali in materia di bilancio Il bilancio dello Stato Business organizations
4.	Economia aziendale Inglese Storia	<i>Marketing-mix</i> <i>Marketing, marketing mix, marketing strategies and techniques, colour and marketing</i> <i>Globalization and e-commerce</i> <i>Innovation and sustainability</i> L'Italia dalla ricostruzione al boom economico
5.	Diritto Economia politica Francese Inglese	Unione Europea Politica economica nazionale e integrazione europea. Semestre europeo e patto di stabilità <i>L'Union européenne</i> The European Union
6.	Diritto Economia politica Inglese Italiano Storia Spagnolo	L'organizzazione costituzionale Il ruolo dello Stato nell'economia <i>American governments: the main Institutions</i> Il rapporto con il principio di autorità e con la legge in F. Kafka Dalla Resistenza alla costruzione dell'Italia repubblicana La seconda Repubblica
7.	Diritto Inglese Storia Italiano Spagnolo Francese	Forme di Stato: lo Stato totalitario. Le libertà costituzionali <i>"Animal Farm"</i> by G. Orwell Il Fascismo e gli altri totalitarismi La critica alle convenzioni sociali in L. Pirandello Il Franchismo e le dittature in America latina Il regime di Vichy
8.	Diritto Italiano Spagnolo Francese	Il principio di uguaglianza Le leggi razziali, Umberto Saba e l'universalità del dolore <i>Desaparecidos</i> Colonialismo e decolonizzazione
9.	Storia Diritto Spagnolo Inglese	Il secondo dopoguerra e la nascita dell'Onu Gli artt. 10,11 Cost. e organizzazioni internazionali <i>Plan Condor</i> <i>The United Nations</i>



10.	Diritto Francese Storia Spagnolo Inglese	I rapporti tra Stato e confessioni religiose: gli artt. 7, 8 Cost. La laicità dello Stato francese I rapporti tra Stato e Chiesa nel Novecento: i Patti Lateranensi Il rapporto tra la Chiesa e il Franchismo La nascita della religione anglicana
11.	Diritto Storia Italiano Spagnolo Francese	La guerra nella Costituzione (art. 11 Cost.) Le guerre mondiali La guerra nelle opere di Filippo Tommaso Marinetti, Giuseppe Ungaretti, Salvatore Quasimodo Il NON intervento della Spagna nelle due guerre mondiali La Francia nella prima guerra mondiale



8. PCTO

L'attività di P.C.T.O. è stata progettata e programmata in modo da perseguire il raggiungimento delle competenze trasversali e disciplinari individuate nel progetto di istituto, cercando di conservare le specificità di ogni indirizzo di studi e adottando una metodologia appropriata per qualificare in senso professionalizzante la proposta formativa della scuola.

Il percorso triennale è stato ideato cercando di coniugare attività/progetti idonei all'acquisizione di competenze professionalizzanti spendibili nel mercato del lavoro, attività/progetti finalizzati all'accrescimento di competenze trasversali (*soft skills*) e percorsi/incontri di orientamento post-diploma.

In linea con la Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 (2018/C189/01) che, aggiornando la versione del 2006 (2006/962/EC) relativa alle "Competenze chiave per l'apprendimento permanente" e, precisando la definizione di competenza chiave inquadrata in una visione olistica e riassuntiva di elementi di competenza, in una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti, in cui l'atteggiamento è definito come "disposizione/mentalità", mind-set per agire o reagire a idee, persone, situazioni, sono state individuate le seguenti competenze trasversali:

- **competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo;
- **competenza in materia di cittadinanza:** si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità;
- **competenza imprenditoriale:** si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario;
- **competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.



I PCTO, che la nostra istituzione scolastica ha inteso promuovere per sviluppare le competenze trasversali, si pongono l'obiettivo di contribuire ad esaltare la valenza formativa dell'orientamento in itinere, ponendo gli studenti nella condizione di maturare un atteggiamento di graduale e sempre maggiore consapevolezza delle proprie vocazioni, in funzione del contesto di riferimento e della realizzazione del proprio progetto personale e sociale, in una logica centrata sull'auto-orientamento. Infatti, attraverso il protagonismo attivo dei soggetti in apprendimento, si sviluppa la capacità di operare scelte consapevoli, si sviluppa un'attitudine, un "abito mentale", una padronanza sociale ed emotiva. Il percorso di PCTO, attuato con modalità a distanza e/o in presenza in orario curricolare e extra-curricolare, è stato concretamente sviluppato attraverso l'alternarsi di attività interne, tenute da docenti dell'istituto, alternate a periodi di apprendimento in contesto esperienziale e situato, utilizzando le metodologie del *learning by doing* e del *situated learning*, per valorizzare interessi e stili di apprendimento personalizzati e facilitare la partecipazione attiva, autonoma e responsabile, in funzione dello sviluppo di competenze trasversali, realizzate attraverso la collaborazione e la partecipazione attiva di realtà dinamiche e innovative del mondo professionale, aziende del territorio e enti universitari della regione, in particolare dell'Università Politecnica delle Marche. La realizzazione di questi percorsi, anche mediante reti di coordinamento territoriale, ha consentito di implementare gli apprendimenti curricolari, di contestualizzare le conoscenze e di sviluppare competenze trasversali, in quanto gli studenti hanno potuto sperimentare compiti di realtà e agire in contesti operativi, in percorso co-progettati, situati e finalizzati.

Monitoraggio e valutazione L'intero percorso ha visto una partecipazione ed un coinvolgimento differenziato da parte degli studenti, garantendo comunque a tutti di raggiungere agevolmente il numero minimo di ore di PCTO previsto. La valutazione è stata effettuata coerentemente con quanto previsto nel PTOF di Istituto, mediante appositi strumenti di osservazione, rilevazione e valutazione quali griglie e rubriche. Per quanto riguarda il terzo anno, si è valutato il Project Work, invece nel quarto anno la valutazione ha fatto riferimento a quanto riportato dai tutor aziendali.

Di seguito è riportata una sintesi dei progetti e delle attività svolte nel triennio:



A.S. 2022/2023 - Classe 3A AFM

Il percorso di PCTO per questa classe è iniziato nell'a.s. 2022/2023: si è lavorato mediante attività di *project work*:

Progettualità/Attività	Tutor interno	Tutor esterno/Ente organizzatore	Ore previst
Corso di formazione sulla sicurezza	Arianna Micucci	Piattaforma Ministeriale ASL	4
Project Work: "D.E.M.E.T.R.A." (percorso di didattica per l'empowerment ecologico, tecnologico, resiliente e aziendale)	Arianna Micucci	Associazione Culturale Next – Fosforo / Università Politecnica delle Marche Univpm	70
Progetto di Orientamento e Potenziamento linguistico "Dream Big, Fly High_the English Language as a Bridge to your Dream Job"	Arianna Micucci	Università degli Studi di Urbino (CLA)	20
Gemellaggio con l'istituto Arquitecto Pedro Gumiel di Alcalá de Henares (gli studenti hanno collaborato alla preparazione del materiale e delle presentazioni, si sono presi cura dei corrispondenti e li hanno aiutati nel seguire i vari laboratori proposti, oltre a partecipare all'attività di scambio interculturale).	Arianna Micucci / Giuliana Lain	IIS CORINALDESI PADOVANO in collaborazione con ISTITUTO ARQUITECTO PEDRO GUMIEL DI ALCALÁ DE HENARES	40
Attività di preparazione Certificazioni Linguistiche	Arianna Micucci / Giuliana Lain / Drusiana Cravero	IIS CORINALDESI PADOVANO in collaborazione con enti certificatori	20

A.S. 2023/2024 - Classe 4A AFM

Il percorso di PCTO è proseguito nell'a.s. 2023/2024: sono state svolte attività in presenza, alternando attività all'interno del contesto scolastico con attività esterne:

Progettualità/Attività	Tutor interno	Tutor esterno/Ente organizzatore	Ore previst
Project Work: "Conoscere la Borsa" (lezioni teoriche partecipate sui temi del mercato mobiliare, azioni ed altri prodotti finanziari, finanza sostenibile; laboratorio pratico di trading virtuale).	Margherita Michellini	Fondazione Cassa di Risparmio di Jesi	20
Attività di orientamento. "Salone dello Studente"	Margherita Michellini	Salone dello Studente – sede di Ancona	5
Esperienza in azienda	Margherita Michellini	Aziende del territorio / Tutor aziendale	120



A.S. 2024/2025 - Classe 5A AFM

Nell'ultimo anno del percorso di studi, le attività di PCTO programmate sono state soprattutto rivolte all'orientamento scolastico in uscita e si sono sviluppate in parallelo con il progetto di Orientamento formativo degli studenti elaborato dal CdC in ottemperanza delle previsioni PNRR Decreto 328 del 22 dicembre 2022:

Progettualità/Attività	Tutor interno	Tutor esterno/Ente organizzatore	Ore previste
Partecipazione al progetto di Orientamento attivo nella transizione scuola-università: <i>"Progettare un'impresa"</i>	Margherita Michelini	Univpm - Facoltà di Economia	15
Visita Aziendale <i>"Fiorini International SpA"</i>	Margherita Michelini	Confindustria Ancona – Fiorini International SpA	3
Partecipazione al progetto di ed. finanziaria <i>"Oggi per il tuo domani"</i>	Margherita Michelini	Bcc Pergola e Corinaldo	2
Partecipazione a incontro con Agenzia interinale ADECCO	Margherita Michelini	IIS Corinaldesi Padovano e rappresentanti Adecco	2
Partecipazione a incontro con EDRA costruzioni	Margherita Michelini	Edra Costruzioni di Senigallia	2
Partecipazione con esperti per uso piattaforma SORPRENDO	Margherita Michelini	IIS Corinaldesi Padovano	3
Job Orienta	Margherita Michelini	Verona Fiere	5



9. PROGETTO ORIENTAMENTO

Tipologia di azione svolta	Attività specialistiche di orientamento
Docente responsabile	Coordinatore di classe
Numero di ore da svolgere	20
Docenti attuatori (discipline coinvolte)/ esperti esterni	Docenti curricolari, Docente tutor del PCTO Esperti esterni e/o interni dell'università, degli ITS e del mondo del lavoro
Competenze <ul style="list-style-type: none">● LifeComp● DigComp● GreenComp● EntreComp	<p><u>LifeComp</u>: P1. Auto-regolazione; P2. Flessibilità; P3. Benessere; S2. Comunicazione; S3. Collaborazione; L1. Mentalità di crescita; L3. Gestione dell'apprendimento.</p> <p><u>DigComp</u>: 1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e i contenuti digitali; 2.3 Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali; 2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali; 3.1 Sviluppare contenuti digitali; 4.2 Proteggere i dati personali e la privacy; 4.3 Proteggere la salute e il benessere.</p> <p><u>GreenComp</u>: 1.1 Attribuire valore alla sostenibilità; 1.2 Difendere l'equità; 2.1 Pensiero sistemico; 2.2 Pensiero critico; 2.3 Definizione del problema; 3.1 Senso del futuro; 3.2 Adattabilità; 3.3 Pensiero esplorativo; 4.1 Azione politica; 4.2 Azione collettiva; 4.3 Iniziativa individuale.</p> <p><u>EntreComp</u>: 1.1 Riconoscere le opportunità; 1.2 Creatività; 1.3 Vision; 1.4 Idee di valore; 1.5 Pensiero etico e sostenibile; 2.1 Autoconsapevolezza e autoefficacia; 2.2 Motivazione e perseveranza; 2.4 Conoscenze economico-finanziarie; 3.2 Pianificazione e gestione; 3.4 Lavorare con gli altri; 3.5 Imparare dall'esperienza.</p>

Le attività sono state svolte durante l'intero anno scolastico. Di seguito è riportata una sintesi dei progetti e delle attività svolte in realizzazione del presente modulo di attività:

Progettualità/Attività	Tutor esterno/Ente organizzatore	Ore previste e periodo di realizzazione
Incontri con UNIVPM di Ancona (Facoltà di economia) + incontro di presentazione offerta formativa generale Univpm	UnivPM di Ancona, Facoltà di Economia	7/11/26 febbraio + 17 febbraio h 17
Job Orienta Verona	Verona Fiere	29 novembre h 5



Incontro per Progetto di ed. finanziaria "Oggi per il tuo domani"	BCC di Pergola e Corinaldo	21 novembre h 2
Incontro con agenzia interinale ADECCO	IIS "Corinaldesi-Padovano" in collaborazione con ADECCO	12 marzo h 2
Incontro con impresa di costruzioni EDRA per orientamento nel mondo del lavoro	Costruzioni Edra di Senigallia	3 marzo h 2
Incontro con esperti per uso piattaforma SORPRENDO	IIS "Corinaldesi-Padovano"	3 aprile h 2
Incontro con la DITTA FIORINI di Senigallia per attività di orientamento in uscita	IIS "Corinaldesi Padovano" in collaborazione con Confindustria	21 maggio h 3
Progetto UNA SCELTA MATURA per sensibilizzazione donazione del sangue	<i>Senavis</i> di Senagallia (Dott. Massida e volontari Avis Senigallia)	19 novembre h 3



10. PROGETTI EXTRACURRICOLARI E VISITE DI ISTRUZIONE

A.S. 2024-2025

- Campionato nazionale delle lingue a cura di Uniurb (francese, spagnolo e inglese)
- Concorso europeo di scrittura "A toda costa", progetto eTwinning tra undici scuole europee, svolto in orario scolastico
- Visita alla casa di G. D'Annunzio "Il Vittoriale degli italiani" a Gardone Riviera
- Visita d'istruzione a Monaco/Berlino
- Partecipazione a spettacolo "Gli uomini e il fuoco" presso il Teatro Portone a cura del Teatro TILT di Genova
- Partecipazione al progetto PNRR denominato ARTETERAPIA (conoscere se stessi attraverso l'arte)

A.S. 2023-2024

- certificazione Dele
- certificazione corso First B2 - *English for You*
- selezioni Erasmus per PCTO all'estero
- Gara nazionale AFM
- Visita d'istruzione nella Sicilia orientale
- Salone dello studente ad Ancona

A.S. 2022-2023

- Gemellaggio con una scuola spagnola di Alcalà de Henares
- Progetto DE.ME.TRA. in collaborazione con Univpm (per PCTO)
- Partecipazione a un corso di Primo Soccorso
- Visita d'istruzione a Torino
- Proiezione del docufilm "Ogni giorno" prodotto dall'Associazione "Rose Bianche sull'asfalto"
- corsi per la preparazione alle certificazioni PET-FCE- DELE - DELF

11. D.N.L. (Disciplina non linguistica in lingua straniera in modalità CLIL)

Non sono state svolte né discipline non linguistiche né argomenti in lingua straniera in modalità CLIL poiché nel Consiglio di classe non è presente alcun docente con le certificazioni richieste.

12. CONTENUTI E COMPETENZE DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA		Docente:
Lucia Fraboni		
FINALITÀ (oppure obiettivi specifici)		
CONOSCENZA	COMPETENZA	
<p>Processo storico e linee evolutive della lingua italiana dall'età postunitaria a oggi. Testi e autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale italiana in età contemporanea. Tecniche compositive relative alle diverse tipologie di produzione scritta. Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico. Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura.</p>	<p>Saper riconoscere i principali movimenti culturali della tradizione letteraria italiana dall'Unità ad oggi, con riferimenti alle letterature di altri Paesi, e i loro tratti caratterizzanti. Saper riferire sul pensiero e l'opera di autori significativi della tradizione culturale italiana e straniera costruendo un discorso critico e utilizzando il lessico specifico della disciplina. Saper commentare testi letterari e riutilizzare le conoscenze apprese nello studio disciplinare in altri contesti, come strumento di interpretazione della realtà. Essere in grado di individuare connessioni tra l'espressione artistica e letteraria. Sapersi esprimere in forma scritta e orale in maniera corretta, consapevole e confacente al contesto comunicativo.</p>	
MODULI	CONTENUTI	ABILITÀ



<p>MODULO 1: storico culturale</p> <p>L'età del Positivismo</p> <p>Emile Zola e il Naturalismo</p> <p>Giovanni Verga e il Verismo</p> <p>Il Decadentismo in Europa e in Italia</p>	<p>Il Naturalismo francese e il Positivismo (I fondamenti teorici, la poetica di Emile Zola, il romanzo come documento scientifico e lo scrittore come scienziato, l'istanza di denuncia sociale, l'ereditarietà e l'influsso dell'ambiente, l'impegno sociale della letteratura; il metodo dell'impersonalità dello scrittore; l'uomo come prodotto di <i>race, milieu e moment</i> di Hippolyte Taine)</p> <ul style="list-style-type: none">• Emile Zola (il ciclo dei Rougon-Macquart: sintesi trama) da <i>Il denaro</i>, cap. IV "<i>L'ebbrezza della speculazione</i>" <p>Il Verismo italiano (la diffusione del modello naturalista, il ruolo di Luigi Capuana, l'assenza di una scuola verista e l'isolamento di Verga)</p> <ul style="list-style-type: none">• Giovanni Verga (la vita, le opere, la poetica, il contesto storico-culturale, dai romanzi pre-veristi alla svolta verista, il "Ciclo dei vinti", regressione ed eclisse dell'autore, la fiumana del progresso, il "diritto di giudicare" e il pessimismo", la "lotta per la vita", l'assenza di mitizzazione del mondo rurale, la funzione conoscitiva della letteratura, analogie e differenze con Zola, il <i>self-made man</i> e la "religione della roba") Da <i>Vita dei campi</i>: "<i>Rosso Malpelo</i>" Da <i>I Malavoglia</i>: la prefazione e lettura di passi scelti Da <i>Novelle Rusticane</i>: "<i>La roba</i>" Da <i>Mastro Don Gesualdo</i>: "<i>Morte di Mastro Don Gesualdo</i>" <p>Crisi del Positivismo e la visione del mondo decadente, la poetica del Decadentismo, la parola come formula magica, la realtà come mistero, la visione mistica del reale e le corrispondenze, il poeta come "veggente", gli strumenti irrazionali del conoscere: la droga, l'alcol, il conflitto artista/società, l'estetismo, il maledettismo, il superomismo, il linguaggio musicale, uso dell'analogia e della sinestesia, il fascino esercitato dalla malattia, dalla decadenza e dalla morte, il declassamento dell'intellettuale e la mercificazione dell'arte, gli eroi decadenti: l'artista maledetto, l'esteta, l'inetto a vivere, la donna fatale, tendenze del romanzo decadente)</p> <ul style="list-style-type: none">• C. Baudelaire (la vita, le opere, il contesto storico-culturale, la visione del mondo, l'artista del rifiuto, il conflitto artista-società, la poesia assoluta, il modello dei "poeta maledetti", la nascita della poesia moderna) Da <i>I fiori del male</i>: "<i>Corrispondenze</i>", "<i>L'albatro</i>", "<i>Spleen</i>"• G. Pascoli (la vita, le opere, la poetica, il contesto storico-culturale, la visione del mondo, la crisi della matrice positivista, gli oggetti simbolici, la poesia come forma di conoscenza pre-razionale e strumento di pacificazione, la mitizzazione del piccolo proprietario rurale, il nazionalismo e il discorso "La grande proletaria si è mossa" del 1911, i temi, l'aspetto fonosimbolico del linguaggio, Pascoli e D'Annunzio a confronto) Da <i>Il fanciullino</i> (il poeta-fanciullo, sintesi dell'opera) Da <i>Myricae</i>: <i>Arano</i>, <i>Temporale</i>, <i>Novembre</i>, <i>X Agosto</i>. <i>L'Assiuolo</i>, <i>Il lampo</i> Da "Canti di Castelvecchio": <i>Il gelsomino notturno</i>• G. D'Annunzio (la vita, le opere, il contesto storico-culturale, le varie fasi del poeta, il dannunzianesimo come fenomeno di costume, la relazione D'Annunzio/Duse, il superuomo e l'esteta, i romanzi del superuomo, rapporti col fascismo e visita al <i>Vittoriale degli italiani</i> a Gardone Riviera) Da <i>Il piacere</i>: "Un ritratto allo specchio: <i>Andrea Sperelli ed Elena Muti</i>" Da "Le vergini delle rocce": la trama e lettura di <i>Il vento della barbarie della speculazione edilizia</i> Da <i>Il "Trionfo della morte"</i>: la trama Da "Il fuoco": la trama Da "Forse che sì, forse che no": la trama Da "Le Laudi": Alcyone: <i>La pioggia nel pineto</i>• Oscar Wilde (breve cenni sulla vita, e sintesi de "Il ritratto di Dorian Gray")	<p>Tutti i moduli</p> <p>Saper contestualizzare l'evoluzione della letteratura italiana dall'Unità a oggi rapportandola ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici, dimostrando consapevolezza della storicità della letteratura.</p> <p>Saper identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppati dagli autori della letteratura italiana e straniera.</p> <p>Saper interpretare i testi letterari formulando motivati giudizi critici.</p> <p>Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.</p> <p>Saper stabilire collegamenti interdisciplinari a partire dallo studio della letteratura e dall'analisi dei testi.</p> <p>Saper utilizzare le conoscenze maturate in ambito letterario quali strumenti culturali per l'interpretazione della realtà.</p>
---	--	--



<p>Le Avanguardie: Futurismo, Dadaismo Surrealismo</p>	<p>Il Futurismo (temi, protagonisti e miti, innovazioni formali, il culto dell'azione e della forza, la carica irrazionale, critica al passato e alla tradizione, i vari manifesti, visione e analisi delle opere di Boccioni, Severini, Carrà, Balla, Sant'Elia, Depero e Crali), Il Dadaismo (Il Manifesto del Dadaismo di Tristan Tzara), visione e analisi di opere dadaiste (Duchamp, Dalì, Man Ray) Il Surrealismo (Il Manifesto del Surrealismo di André Breton), visione e analisi di alcune tele ed opere surrealiste (Magritte, Dalì, Delvaux, Mirò, Ernst, Duchamp)</p> <ul style="list-style-type: none">• Filippo Tommaso Marinetti: (la vita, le opere, il contesto storico-culturale, il Manifesto del Futurismo, Manifesto tecnico della letteratura futurista, la pittura e la scultura futuriste (protagonisti ed opere) Da Zung tumb tuuum <i>Bombardamento</i>• Aldo Palazzeschi (la poesia come puro divertimento) Da "L'incendiario": "<i>E lasciatemi divertire</i>"	
<p>MODULO 2: conoscere un autore</p> <p>Luigi Pirandello</p>	<p>L. Pirandello (la vita, le opere, il contesto storico-culturale, rapporti col fascismo, la concezione vitalistica, la crisi dell'identità, le trappole sociali, la poetica dell'umorismo, il rifiuto della socialità, la vita come caso e paradosso, volto e maschera, il ruolo dell'immaginazione e della pazzia, il rapporto verità/finzione, l'emersione dell'assurdo, la novità del teatro pirandelliano rispetto al dramma borghese, il metateatro)</p> <p>Da "L'umorismo": <i>Un'arte che scompone il reale</i> Da "Il fu Mattia Pascal": capp. VIII e IX <i>La costruzione della nuova identità e la sua crisi</i> Da "Quaderni di Serafino Gubbio operatore": "Viva la macchina che meccanizza la vita" Da "Novelle per un anno": <i>Il treno ha fischiato</i>, <i>La patente</i> (riassunto e visione del video con Totò) <i>La carriola</i> (riassunto) Da "Uno, nessuno, centomila": <i>Nessun nome</i> Da "Così è se vi pare": <i>La Signora Frola e il Signor Ponza suo genero</i> (riassunto) Da "Sei personaggi in cerca d'autore": visione di parte della <i>piece</i> portata in scena da Gabriele Lavia</p>	



MODULO 3: la poesia del Novecento

L'Ermetismo: la poesia come ricerca dell'io profondo e come riflesso del mistero della vita, il valore iniziatico della poesia, la parola come formula magica, il rifiuto della storia, il rifiuto della retorica fascista, i rapporti e le differenze con le altre correnti poetiche precedenti e coeve)

- **S. Quasimodo** (la vita, le opere, il contesto storico-culturale, i miti della terra e dell'infanzia in Sicilia, il periodo ermetico e suo superamento)

da Acque e terre: *Ed è subito sera, Alle fronde dei salici*

da Giorno dopo giorno: *Uomo del mio tempo*

- **G. Ungaretti** (la vita, le opere, il contesto storico-culturale, la poetica della parola, la poesia come illuminazione, gli aspetti formali innovativi, il primo e il secondo Ungaretti: breve sintesi di "Sentimento del tempo" e recupero delle forme metriche tradizionali)

Da "L'Allegria": *In memoria, Il porto sepolto, Veglia, Fratelli, I fiumi,*

S. Martino del Carso Soldati, Mattina

- **Eugenio Montale** ((la vita, le opere, il contesto storico- culturale, rapporti col fascismo, Montale ed il correlativo oggettivo, il "varco", il male di vivere, il motivo dell'aridità, la fenomenologia del negativo, le immagini salvifiche, differenze con Ungaretti)

Da "Ossi di seppia": *Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato, Meriggiare pallido e assorto*

- **U. Saba** (la vita, le opere, il contesto storico-culturale, Saba e la "poesia onesta", Saba e la psicanalisi)

Da "Il Canzoniere": *Città vecchia, La capra, Amai*



MODULO 4: il romanzo del Novecento	<p>Caratteri del romanzo del Novecento (crisi delle certezze positivistiche, il superamento del romanzo naturalista-verista, la rarefazione dell'intreccio, l'antieroe, il trattamento del tempo, la nuova struttura del romanzo, il finale aperto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • I. Svevo (la vita, le opere, il contesto storico-culturale, la figura dell'inetto, Zeno Cosini ovvero "l'inetto di successo", la "coscienza" in primo piano e l'antieroe, l'inetto e gli antagonisti, Svevo e la psicanalisi, le suggestioni culturali dell'opera di Svevo, i sani e i malati, il tempo non lineare e i capitoli tematici) Da "La coscienza di Zeno": <i>Il fumo, La morte del padre, La salute malata di Augusta, La profezia di un'apocalisse cosmica</i> • L. Pirandello (vedi modulo 3) • F. Kafka (La vita, le opere, il contesto storico-culturale, la conflittualità col padre, l'ebraismo e la psicanalisi, l'assurdo e suo livellamento con la realtà, la malattia, il motivo della colpa, la psicanalisi, la vita come labirinto, l'imperscrutabilità della legge, la morte come unica certezza) Da "La metamorfosi": <i>L'incubo del risveglio</i> Da "Il Processo": (sintesi della trama e dispensa sull'opera) 	
---	--	--

MODULI	CONTENUTI	ABILITÀ
SCRITTURA	<p>Analisi del testo poetico e in prosa (tipologia A dell'Esame di Stato); analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia B dell'Esame di Stato); produzione di un testo espositivo-argomentativo (tipologia C dell'Esame di Stato).</p>	<p>Saper individuare momenti e linee di sviluppo della lingua italiana con particolare attenzione al Novecento.</p> <p>Saper leggere, comprendere e interpretare testi non letterari e letterari in prosa e in poesia.</p> <p>Saper individuare le correlazioni tra innovazioni scientifiche e tecnologiche e trasformazioni della lingua.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili alla gestione dell'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Saper elaborare le varie tipologie di testi scritti (analisi, testi argomentativi ed espositivi, relazioni) utilizzando correttamente il lessico e le strutture della lingua italiana.</p> <p>Saper progettare testi e presentazioni multimediali funzionali alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi prefissati.</p>



Metodologia e mezzi	Libro di testo, anche in formato digitale (manuale in adozione: Baldi, Favatà, Giusso, Razetti, <i>Zaccaria, Loro e noi</i> , vol. 3, Paravia), dispense preparate dall'insegnante e contributi video sia mostrati a scuola, sia caricati su Google Classroom, mappe concettuali
Tipologia e numero di verifiche	Tipologie di verifica: prove scritte (analisi e comprensione del testo letterario e non letterario, produzione di testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi, fra cui testi argomentativi ed espositivo-argomentativi); verifiche di letteratura e prove orali. Valutazione sia formativa che sommativa. Numero di verifiche: come da delibera del Collegio Docenti.
Strumenti e criteri di valutazione	La valutazione ha tenuto conto, oltre che degli apprendimenti, anche degli atteggiamenti mediante l'osservazione sistematica in classe (impegno, attenzione, collaborazione, rispetto delle regole, autonomia nello studio e nell'organizzazione del lavoro, puntualità nelle consegne, partecipazione attiva); si è tenuto conto anche dei progressi nell'apprendimento e del livello medio della classe, in sintonia con i criteri stabiliti nel PTOF.



Disciplina: STORIA

Docente: Lucia Fraboni

FINALITÀ (oppure obiettivi specifici)

CONOSCENZA

Conoscere i più importanti cambiamenti economici, sociali e politici determinati dalla formazione del sistema economico internazionale

Comprendere le cause e le conseguenze dell'imperialismo, del colonialismo e della prima guerra mondiale e sue conseguenze

Conoscere i principali aspetti dei regimi totalitari

Tematizzare in modo coerente i fatti storici relativi alla prima metà del Novecento

COMPETENZA

Saper individuare le radici storiche dei fenomeni contemporanei ed elaborare, in relazione al periodo preso in esame, un discorso capace di cogliere cause, sviluppo, conseguenze ed aspetti caratterizzanti di una fase, un fenomeno, una questione, insieme ai punti di continuità e frattura.

Saper analizzare le questioni centrali del periodo preso in esame utilizzando il lessico specifico della disciplina.

Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e saperne individuare i nessi con il contesto internazionale e alcune variabili demografiche, ambientali, sociali e culturali. Saper interpretare e commentare le fonti. Saper riutilizzare le conoscenze apprese nello studio disciplinare in altri contesti, come strumento di interpretazione della realtà.



MODULI	CONTENUTI	ABILITÀ
MODULO 1: Dall'età giolittiana alla crisi dello Stato liberale. Imperialismo, la prima guerra mondiale, il primo dopoguerra e i totalitarismi	<p>La società di massa, la <i>Belle Epoque</i>, nazionalismi, colonialismi e imperialismi</p> <p>L'età di Giolitti (il decollo industriale, la gestione dei conflitti sociali e la centralità delle classi popolari; le riforme sociali e la riforma elettorale; il patto Gentiloni coi cattolici, la guerra di Libia; la politica giolittiana nel sud Italia)</p> <p>La Prima guerra mondiale: cause e conseguenze; neutralisti e interventisti in Italia; il Patto di Londra e l'entrata in guerra; la gestione del fronte italiano da Cadorna a Diaz; la svolta del 1917; l'entrata degli Stati Uniti e l'uscita della Russia; Woodrow Wilson e i 14 punti;</p> <p>La rivoluzione russa (da Lenin a Stalin) e nascita dell'Unione Sovietica (sintesi tramite un video)</p> <p>Il primo dopoguerra (la conferenza di pace di Parigi e il Trattato di Versailles; la carta d'Europa prima e dopo la guerra; la "vittoria mutilata", l'avventura di Fiume; il biennio rosso).</p> <p>La crisi dello Stato liberale e affermazione del Partito Fascista di Mussolini in Italia (la violenza delle squadracce; la marcia su Roma e il comportamento del Re; il governo Mussolini di coalizione fino al 1924; le elezioni del 1924; il delitto Matteotti; la dittatura a viso aperto di Mussolini; le leggi fascistissime e il destino degli antifascisti; il controllo dei media, la ricerca del consenso; la nascita di Cinecittà e dell'Istituto Luce; avvicinamento alla Germania nazista (Asse Roma-Berlino e Patto d'Acciaio); la guerra d'Etiopia; la guerra civile spagnola e l'appoggio di Mussolini a Franco; le leggi razziali del 1938;</p> <p>Il nazismo in Germania (la crisi della Germania nel primo dopoguerra; nascita del partito nazista di Hitler nel 1920; politica di distensione di Stresemann con gli Stati vincitori; il Piano Dawes per il risanamento economico della Germania; l'ingresso della Germania nella SOCIETÀ DELLE NAZIONI del 1926; la fragilità della democrazia tedesca e l'elezione a Presidente di Hindenburg nel 1925; impatto del crollo di Wall Street in Germania; ascesa del nazismo; fine della Repubblica di Weimar e instaurazione del Terzo Reich dopo la conquista della presidenza da parte di Hitler nel 1934; decisione di Hitler al potere; progettazione e sterminio degli ebrei e delle minoranze etniche e le leggi di Norimberga del 1935; La guerra civile spagnola: (sintesi); il pangermanesimo e la teoria degli spazi vitali e scoppio della seconda guerra mondiale</p>	<p>Saper individuare le radici storiche dei fenomeni contemporanei ed elaborare, in relazione al periodo preso in esame, un discorso capace di cogliere cause, sviluppo, conseguenze ed aspetti caratterizzanti di una fase, un fenomeno, una questione, insieme ai punti di continuità e frattura.</p> <p>Saper analizzare le questioni centrali del periodo preso in esame utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e saperne individuare i nessi con il contesto internazionale e alcune variabili demografiche, ambientali, sociali e culturali.</p> <p>(le competenze enumerate valgono per tutti i contenuti di seguito elencati)</p>



<p>MODULO 2: La seconda guerra mondiale e il secondo dopoguerra. Il bipolarismo: dalla guerra fredda al disgelo.</p>	<p>La Seconda guerra mondiale: cause e conseguenze (i principali fronti, il patto <i>Ribbentrop-Molotov</i>; i successi di Hitler in Europa; l'entrata in guerra dell'Italia nel giugno del 1940 e insuccesso in Grecia; la battaglia d'Inghilterra del 1940; il Patto Tripartito fra Italia, Germania e Giappone; l'operazione Barbarossa del giugno del 1941; l'attacco a Pearl Harbour del Giappone e l'ingresso degli Stati Uniti nel dicembre del 1941), la campagna d'Africa e la sconfitta dei nazifascisti; la guerra in Italia: lo sbarco in Sicilia degli alleati del 10 luglio 1943 e la guerra di liberazione; il crollo del regime fascista il 25 luglio del 1943; l'armistizio dell'8 settembre; la Resistenza e la guerra di liberazione; la svolta di Salerno; le bande partigiane e il CNL; la Repubblica di Salò e lo sbarco in Normandia; la fuga e la fucilazione di Mussolini; il suicidio di Hitler nel bunker di Berlino;</p> <p>Le nuove potenze mondiali, il bipolarismo dalla Conferenza di Yalta del febbraio del 1945; la guerra fredda, i paesi non allineati; la questione di Berlino, la guerra di Corea, la crisi cubana, la guerra del Vietnam (sintesi); Il disgelo nei rapporti Usa/ Urss con N. Kruscev e J.F. Kennedy</p> <p>Nascita dell'Onu e sue agenzie Il Piano Marshall e la ricostruzione materiale</p>	
<p>MODULO 3: la nascita della Repubblica italiana: dalla ricostruzione al boom economico; nascita Unione europea</p>	<p>La nascita della Repubblica in Italia; l'Assemblea Costituente e la Carta del 1948; il Piano Marshall, e l'Italia ricostruita (sintesi) il posizionamento dell'Italia nel blocco occidentale; nascita dell'Unione Europea; dalla ricostruzione al boom economico</p>	



Metodologia e mezzi	Libro di testo, (manuale in adozione: M. Montanari, <i>le chiavi del tempo</i> , vol. 3, Laterza scolastica), dispense dell'insegnante; video caricati in Google Classroom; lezione frontale e lezione dialogata.
Tipologia e numero di verifiche	Tipologie di verifica: prove scritte e orali. Valutazione sia formativa che sommativa. Numero di verifiche: come da delibera del Collegio Docenti.
Strumenti e criteri di valutazione	La valutazione ha tenuto conto, oltre che degli apprendimenti, anche degli atteggiamenti mediante l'osservazione sistematica in classe (impegno, attenzione, collaborazione, rispetto delle regole, autonomia nello studio e nell'organizzazione del lavoro, puntualità nelle consegne, partecipazione attiva); si è tenuto conto anche dei progressi nell'apprendimento e del livello medio della classe, in sintonia con i criteri stabiliti nel PTOF.



Disciplina: Economia politica

Docente: Fabio Paucchi

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN USCITA

CONOSCENZA	COMPETENZA
Conoscere i contenuti riportati sotto	Saper riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali, istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia, saper riconoscere i cambiamenti dei sistemi economici e dell'intervento dello stato in economia attraverso il confronto tra epoche storiche. Capacità di argomentare le proprie opinioni con gli opportuni riferimenti ed in modo logicamente coerente.

CONTENUTI	ABILITÀ
I bisogni pubblici e i servizi pubblici, l'attività economica della Pubblica amministrazione e il conto consolidato delle amministrazioni pubbliche, la scienza delle finanze e l'intervento pubblico, gli strumenti di politica fiscale e monetaria, le imprese pubbliche, gli obiettivi della politica economica, gli strumenti della finanza pubblica, la politica di sviluppo, la politica di stabilizzazione, la politica di redistribuzione. la politica monetaria europea.	<p>Saper spiegare le differenze e le connessioni fra l'attività economica della P.A. e quella del mercato.</p> <p>Saper confrontare gli effetti macroeconomici essenziali della politica fiscale e della politica monetaria.</p> <p>Saper confrontare aspetti positivi e negativi del sistema delle imprese pubbliche.</p> <p>Saper individuare le ragioni della offerta dei beni pubblici, dei beni di merito, di quelli che generano esternalità, e di altri beni da parte dello stato.</p> <p>Saper valutare se le funzioni della politica economica siano tutte ugualmente necessarie in base alle diverse opinioni politiche.</p> <p>Saper valutare la convenienza per i singoli stati ad avere un' unica politica monetaria comune basata sulla moneta unica.</p>



<p>Gli effetti della spesa pubblica sulla domanda globale, la manovra sulla spesa e gli obiettivi dell'intervento pubblico, critiche alla teoria keynesiana della spesa pubblica, l'efficienza della spesa pubblica, le politiche di contenimento della spesa, la spesa pubblica in Italia, le entrate pubbliche e i criteri di classificazione, i prezzi, i tributi, pressione tributaria e pressione fiscale globale, la struttura delle entrate pubbliche in Italia, il federalismo fiscale, il principio di sussidiarietà, autonomia e autosufficienza, la protezione sociale, le prestazioni e le fonti di finanziamento, effetti economici della spesa per la protezione sociale, crisi dei sistemi di protezione sociale.</p>	<p>Saper saper confrontare le teorie keynesiane e neoliberiste sulla spesa pubblica, saper individuare il collegamento fra i singoli tipi di spesa pubblica e gli obiettivi della politica fiscale.</p> <p>Saper individuare le differenze tra le diverse forme di entrata e tra le diverse categorie di tributi, saper confrontare la pressione tributaria del nostro Paese con quella degli altri Paesi europei, saper individuare l'incidenza delle diverse forme di entrata rispetto al volume complessivo delle entrate pubbliche.</p> <p>Spiegare le ragioni politiche ed economiche del decentramento fiscale.</p> <p>Saper cogliere la differenza tra il concetto di previdenza e quello di assistenza, saper valutare le ragioni della tendenza attuale al ridimensionamento della spesa sociale.</p>
<p>La funzione del bilancio, i suoi principi.</p> <p>Profili tecnici del bilancio: classificazione delle entrate e delle spese, i risultati differenziali, analisi della situazione italiana.</p> <p>La finanza neutrale e funzionale, il bilancio ciclico, il doppio bilancio, il deficit, il debito pubblico, la sostenibilità del debito pubblico, i parametri europei.</p> <p>Articolo 81 Cost., procedimento di formazione e approvazione del bilancio, il DEF, le variazioni e l'assestamento del bilancio, esecuzione del bilancio e controlli della Corte dei Conti.</p>	<p>Distinguere i profili giuridici, economici e tecnici del bilancio.</p> <p>Saper confrontare vantaggi e svantaggi del principio del pareggio di bilancio, saper confrontare i disavanzi dei paesi europei e le loro politiche economiche, saper distinguere i diversi strumenti che consentono di fronteggiare le esigenze di finanziamento non previste in bilancio.</p>



L'imposta: presupposto, elementi e fonte, le forme del prelievo fiscale.

Classificazione, modalità di attuazione dell'imposta progressiva, principi fondamentali dell'imposizione e requisiti dei sistemi tributari, l'equità tributaria, universalità e uniformità dell'imposizione, confronto tra i diversi tipi di imposte i principi fondamentali nella gestione delle imposte, le fasi del procedimento applicativo delle imposte, le tecniche di accertamento, le tecniche di riscossione, gli effetti della pressione tributaria sul sistema economico, il comportamento del contribuente, l'evasione, l'elusione, la rimozione e l'elisione, la traslazione dell'imposta, l'ammortamento dell'imposta, la diffusione dell'imposta, confronto tra i diversi tipi di imposta

Saper individuare la ragion d'essere della riserva di legge in materia tributaria, saper distinguere il presupposto, i soggetti e l'oggetto delle principali imposte vigenti, saper riconoscere in concreto se un'imposta è personale o reale, diretta o indiretta, proporzionale o progressiva, saper stabilire la correlazione fra il principio di eguaglianza e i principi giuridici dell'imposizione, saper valutare in che misura i diversi tipi di imposta corrispondono al principio di equità, saper individuare il ruolo del contribuente e quello degli uffici fiscali nell'applicazione delle imposte, saper valutare gli aspetti positivi e negativi delle varie modalità di accertamento, saper individuare rischi di un'eccessiva pressione fiscale, saper distinguere elusione ed evasione, saper valutare le relazioni tra imposta e propensione a produrre, saper valutare le relazioni tra imposta e aumento dei prezzi, saper stabilire i legami tra imposte e obiettivi di politica economica

Metodologia e mezzi	lezione frontale
Tipologia e numero di verifiche	scritte varie
Strumenti e criteri di valutazione	vedi PTOF



Disciplina: Diritto

Docente: Fabio Paucchi

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN USCITA

CONOSCENZA	COMPETENZA
Conoscere i contenuti riportati sotto	Un obiettivo comune a tutti i moduli è quello del miglioramento delle capacità di cercare le informazioni risalendo quando possibile alle fonti, di analizzarle, di sintetizzarle costruendo modelli teorici, di valutare criticamente questi modelli ed applicarli a situazioni reali attraverso il metodo induttivo – deduttivo. Capacità di confrontarsi con la complessità dei rapporti sociali e delle regole che li organizzano ipotizzando relatività e soggettività dei valori. Capacità di argomentare le proprie opinioni con gli opportuni riferimenti ed in modo logicamente coerente.

CONTENUTI	ABILITÀ
<p>Il popolo, la cittadinanza, come si acquista la cittadinanza italiana, il territorio, come si delimitano i confini, la sovranità.</p> <p>La monarchia assoluta, la monarchia costituzionale, lo stato liberale, la costituzione, lo stato di diritto, la separazione dei poteri, lo stato democratico, lo stato sociale, lo stato comunista, lo stato fascista.</p>	<p>Saper distinguere cosa caratterizza le diverse forme di stato, saper riconoscere una forma di stato dagli elementi che presenta, saper distinguere forme di democrazia diretta e indiretta.</p>
<p>Lo Statuto Albertino, l'instaurazione del fascismo, la caduta del fascismo, la formazione della Costituzione italiana.</p> <p>I principi fondamentali della Costituzione italiana, gli artt. 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 21, 22, 23 della Costituzione.</p> <p>La famiglia, la salute e l'istruzione nella Costituzione.</p> <p>Il diritto di sciopero e la tutela del lavoratore ex art. 36 Cost.</p>	<p>Saper individuare in quali situazione reali un diritto costituzionalmente protetto può essere violato.</p>



CONTENUTI	ABILITÀ
<p>I caratteri generali della forma di governo italiana, il sistema parlamentare.</p> <p>La separazione dei poteri, la democrazia rappresentativa, la democrazia diretta, i partiti, il diritto di voto, l'ineleggibilità, i sistemi elettorali maggioritari e proporzionali, le norme elettorali per il Parlamento.</p> <p>Il bicameralismo, la legislatura, la posizione dei parlamentari: rappresentanza politica e garanzie, l'organizzazione interna delle Camere, le deliberazioni parlamentari e relative maggioranze, la formazione delle leggi ordinarie, la formazione delle leggi costituzionali, il referendum abrogativo, i poteri parlamentari di indirizzo e controllo sul Governo.</p> <p>La formazione del Governo, il rapporto di fiducia, le crisi di Governo, la struttura e i poteri del Governo, i poteri legislativi: il decreto legislativo e il decreto legge, i poteri regolamentari, la sua funzione di indirizzo politico.</p> <p>Il ruolo del Presidente della Repubblica, elezione, durata in carica, i poteri di garanzia, i poteri di rappresentanza nazionale, i decreti del Presidente della Repubblica e la controfirma dei ministri.</p> <p>I giudici e la giurisdizione, la soggezione dei giudici solo alla legge, l'indipendenza della magistratura e il Consiglio Superiore della Magistratura, l'indipendenza dei giudici, i caratteri della giurisdizione, gli organi giudiziari e i gradi del giudizio.</p> <p>La giustizia costituzionale in generale, struttura e funzionamento della Corte Costituzionale, il giudizio sulla costituzionalità delle leggi, i procedimenti, le decisioni, i conflitti costituzionali, il controllo sull'ammissibilità del referendum abrogativo.</p>	<p>Saper distinguere la democrazia rappresentativa da quella diretta anche con riferimenti storici, saper confrontare i principali modelli di sistema elettorale e valutarne gli effetti sulla vita politica, saper individuare le ragioni storiche delle immunità parlamentari, saper distinguere la funzione legislativa da quella di indirizzo e di controllo sul Governo da parte del Parlamento, saper individuare nel referendum un istituto di democrazia diretta, saper inquadrare nel sistema istituzionale il ruolo e il legame del Governo con il Parlamento e con gli altri organi dello Stato, saper distinguere un decreto legge da un decreto legislativo, saper distinguere all'interno degli atti del Presidente quelli formalmente presidenziali da quelli sostanzialmente presidenziali, saper distinguere la funzione giurisdizionale dalle altre funzioni dello Stato, saper individuare i principi fondamentali della nostra Costituzione in materia giurisdizionale, saper individuare i diversi tipi di processo e i tre gradi di giudizio, saper individuare il ruolo politico e giurisdizionale della corte costituzionale.</p>
<p>Unità e pluralismo nell'organizzazione dei pubblici poteri, l'attuazione del principio autonomistico, lo "spirito della riforma" del Titolo V della Parte II della Costituzione, gli statuti regionali, l'organizzazione delle Regioni, la potestà legislativa regionale, i limiti della legislazione statale e regionale, l'una rispetto all'altra, la potestà regolamentare, le funzioni amministrative, organizzazione dei Comuni, il sistema di elezione degli organi comunali, le funzioni del Comune, la Provincia.</p>	<p>Comprendere i concetti di decentramento e autonomia, saper individuare le principali innovazioni risultanti dalla riforma del Titolo V della Costituzione, saper individuare i principi costituzionali e legislativi che regolano le Regioni e gli Enti locali minori, saper distinguere i limiti della legislazione statale e regionale l'una rispetto all'altra. saper distinguere il diverso ruolo degli enti locali e riconoscere l'importanza del loro operato nei confronti dei cittadini in quanto enti a loro più vicini.</p>

CONTENUTI	ABILITÀ
<p>Il diritto internazionale, i trattati e le consuetudini.</p> <p>La posizione italiana relativamente alla guerra, l'ONU.</p> <p>L'integrazione europea, l'organizzazione dell'Unione Europea, le competenze comunitarie, il Consiglio d'Europa, l'Organizzazione delle Nazioni Unite.</p>	<p>Saper distinguere tra Trattati comunitari, Regolamenti e Direttive.</p>
Metodologia e mezzi	Lezione frontale
Tipologia e numero di verifiche	Scritte varie
Strumenti e criteri di valutazione	Vedi prof

Disciplina: ECONOMIA AZIENDALE

Docente: MARCO ROSSINI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN USCITA

CONOSCENZE	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • degli aspetti della gestione nelle diverse tipologie di aziende anche complesse; • delle funzioni e dei ruoli nei diversi livelli di responsabilità; • di documenti contabili, dati di bilancio, progetti, piani aziendali collegati alle diverse realtà operative; • dell'evoluzione e dei cambiamenti nel macro-sistema economico e nel sistema azienda. 	<ul style="list-style-type: none"> • saper applicare le tecniche amministrative-contabili alla gestione di sistemi non complessi; • saper interpretazione la realtà aziendale, traendo dalla documentazione tipica gli elementi necessari alla definizione di comportamenti e strategie operative in situazioni dinamiche non complesse; • saper relazionare con competenza e terminologia appropriata le tematiche affrontate; • saper leggere ed interpretare la stampa, anche specializzata, su argomenti specifici aziendali; • acquisizione della consapevolezza dello stretto legame tra studio della disciplina e realtà operativa dell'impresa; • capacità di analizzare le diverse situazioni e di individuare gli strumenti e le procedure per risolvere i problemi gestionali.

Moduli	Contenuti	Abilità
---------------	------------------	----------------



Comunicazione economico-finanziaria e socio-ambientale	<p>La contabilità generale</p> <p>Le immobilizzazioni immateriali, materiali e finanziarie</p> <p>La locazione ed il leasing finanziario</p> <p>Il personale dipendente</p> <p>Acquisti, vendite e regolamento</p> <p>Il sostegno pubblico alle imprese</p> <p>Le operazioni tipiche delle spa: costituzione, aumento di capitale sociale, distribuzione utile, copertura delle perdite, riduzione di capitale sociale, emissione di prestiti obbligazionari</p> <p>Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio</p> <p>Le scritture di completamento, di integrazione, di rettifica, di ammortamento</p> <p>La rilevazione delle imposte dirette</p> <p>La situazione contabile finale</p> <p>Il bilancio d'esercizio e il sistema informativo di bilancio</p> <p>La normativa sul bilancio</p> <p>Le componenti del bilancio d'esercizio civilistico</p> <p>Il bilancio in forma abbreviata e ordinaria I criteri di valutazione</p> <p>I principi contabili</p> <p>La relazione sulla gestione</p> <p>Interpretazione del bilancio</p> <p>Le analisi di bilancio</p> <p>Lo stato patrimoniale riclassificato</p> <p>Il conto economico riclassificato a valore aggiunto e costo del venduto</p> <p>Gli indici di bilancio e l'analisi per indici: analisi della redditività, l'analisi patrimoniale, l'analisi finanziaria</p> <p>Analisi per flussi: I flussi finanziari e i flussi economici</p> <p>Il flusso della gestione reddituale: metodo diretto e indiretto (cash-flow)</p> <p>Le fonti e gli impieghi</p> <p>Il rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide (Modello OIC 10 semplificato)</p> <p>Il Bilancio socio-ambientale</p>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e gestire il sistema delle rilevazioni aziendali• Individuare le funzioni del bilancio• Saper redigere e comprendere un bilancio e i documenti che lo corredano• Saper rielaborare un bilancio• Interpretare la realtà economica, finanziaria e patrimoniale rappresentata nel bilancio attraverso gli indici;• Interpretare il bilancio attraverso l'analisi dei flussi
---	--	---



Imposizione fiscale in ambito aziendale	Normativa in materia di imposte sul reddito di impresa (imposte dirette e indirette) Il passaggio dal reddito civilistico al reddito fiscale: <ul style="list-style-type: none">• la svalutazione fiscale dei crediti• la valutazione fiscale delle rimanenze• gli ammortamenti fiscali delle immobilizzazioni materiali• spese di manutenzione e riparazione• la deducibilità fiscale dei canoni leasing• la deducibilità fiscale degli interessi passivi• Determinazione dell'IRES• Determinazione della base imponibile IRAP	Individuare le imposte che gravano sul reddito di impresa Passaggio dal reddito di bilancio al reddito fiscale Calcolo delle imposte di competenza
La Contabilità gestionale	Metodi di calcolo dei costi Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale L'oggetto di misurazione e la classificazione dei costi La contabilità a costi diretti (Direct-costing); La contabilità a costi pieni (Full costing); I centri di costo nel Full-Costing Il metodo ABC (Activity Based Costing) Costi e scelte aziendali La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali L'accettazione di un nuovo ordine Il mix produttivo da realizzare; L'eliminazione del prodotto in perdita Il make or buy La break even analysis e il diagramma di redditività	Saper applicare le conoscenze della contabilità analitico gestionale; Individuare gli strumenti di programmazione e controllo; Saper effettuare scelte operative nazionali



<p>Strategie, pianificazione e programmazione aziendale</p>	<p>Strategie aziendali; Il concetto di strategia; La gestione strategica e la sua evoluzione nel tempo; Analisi dell'ambiente esterno ed interno (SWOT Analysis); Le strategie di corporate e di business; Pianificazione e controllo di gestione; La pianificazione strategica; La programmazione aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il budget economico e i budget settoriali; ● Il budget degli investimenti; ● L'analisi degli scostamenti: scostamenti di costo primo globale ed elementare e scostamenti di ricavo; <p>La pianificazione aziendale: il Business Plan, ed il Marketing Plan (solo teoria)</p>	<p>Conoscere e individuare le diverse strategie; Conoscere e individuare le scelte strategiche adatte alle diverse esigenze di sviluppo internazionale; Conoscere e individuare gli scopi e i contenuti della pianificazione e della programmazione aziendale;</p>
<p>Imprese bancarie: prodotti e servizi per le imprese (solo teoria)</p>	<p>Il fabbisogno finanziario; I finanziamenti bancari alle imprese; finanziamenti a breve termine: fido bancario, apertura di credito in c/c; Lo smobilizzo dei crediti commerciali: anticipo su fatture; Ri.Ba. sbf; I Finanziamenti a lungo termine: I mutui ipotecari;</p>	<p>Conoscere il concetto di fabbisogno finanziario di un'impresa; Conoscere i principali prodotti finanziari e loro relazioni con il fabbisogno finanziario delle imprese;</p>

<p>Metodologia e mezzi utilizzati</p>	<p>Metodologie: Lezione frontale e partecipata Analisi di casi; Materiali: Libro di testo: "ENTRIAMO IN AZIENDA il manuale 3"; Astolfi, Barale & Ricci; Ed: Tramontana Codice Civile Documenti aziendali Dispense, presentazioni e ulteriori materiali a cura del docente.</p>
<p>Tipologia e numero di verifiche</p>	<p>Prove semistrutturate Esposizioni orali Analisi di casi; Prove strutturate; Elaborazione documenti con metodologia dei dati a scelta (attività di preparazione e simulazione in preparazione alla seconda prova scritta d'esame);</p>
<p>Strumenti e criteri di valutazione</p>	<p>Nella valutazione sia delle prove scritte che delle prove orali sono state utilizzate le griglie di valutazione contenute nel PTOF e approvate dal Collegio Docenti;</p>



Disciplina: Spagnolo II lingua

Docente: Giuliana Lain

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN USCITA

CONOSCENZA	COMPETENZA
Aspetti storico, sociali e linguistici della lingua studiata e di alcuni Paesi in cui è parlata Uso del dizionario mono e bilingue Strutture morfosintattiche adeguate a diversi contesti d'uso (formali ed informali) Produzione e comprensione di vari tipi di testo scritti e orali (microrrelato, testo giornalistico, saggio, presentazione) Conoscenza di aspetti tecnici e professionali del proprio indirizzo (marketing mix, strategie di marketing, sostenibilità aziendale, presentazione personale e di una propria attività, istituzioni ed enti politici).	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere e produrre testi orali e scritti in lingua spagnola, adattando il registro al contesto (formale/informale e professionale)• Utilizzare con discreta correttezza le strutture morfosintattiche della lingua in situazioni quotidiane, scolastiche e professionali.• Comprendere e analizzare eventi storici chiave• Confrontare realtà storiche e politiche differenti (Spagna – America Latina)

MODULI	CONTENUTI	ABILITÀ
MODULO 1: Storia	1898, un año difícil, el desastre de Cuba	Comprendere eventi storici chiave nella storia della Spagna; analizzare cause e conseguenze
	Felices Años 20, analisi della situazione economica, sociale e politica	Analizzare un contesto storico complesso da più punti di vista
	Dictadura Primo de Rivera	Conoscere un regime autoritario
	Segunda República Española	Conoscere la situazione storica di quel periodo
	Guerra Civil, bandos y apoyos extranjeros	Analizzare le dinamiche di una guerra civile e il ruolo degli attori interni ed internazionali
	La iglesia y su apoyo	Valutare il ruolo delle istituzioni religiose in contesti politici
	Transición	Comprendere il passaggio dalla dittatura alla democrazia in Spagna
	El 900 en América Latina	Confrontare diverse dittature e movimenti rivoluzionari in America Latina



	El Plan Cóndor	Comprendere operazioni repressive sovranazionali e le loro conseguenze
	Los desaparecidos y las madres/abuelas de Plaza de Mayo	Sviluppare consapevolezza storica e umanitaria
MODULO 2: Microlingua	La bolsa: historia, función, principales bolsas del mundo y profesiones vinculadas	Saper parlare della borsa e riconoscerne le funzioni principali
	Creación de un portfolio, qué es un CV, entrevista de trabajo	Produrre documenti professionali e sostenere simulazioni di colloqui
	Green e pinkwashing	Riconoscere strategie di comunicazione e riflettere criticamente sul linguaggio pubblicitario
	Imprese sostenibili e comercio justo	Conoscere e discutere modelli di economia etica e sostenibile
MODULO 3: Grammatica	Subjuntivo presente / imperfecto	Usare il congiuntivo in contesti diversi
	Oraciones temporales, concesivas, causales, frases hipotéticas	Formulare frasi complesse con correttezza grammaticale
	Contrasto indicativo/subjuntivo	Distinguere l'uso dei modi verbali in base al contesto
	La voz pasiva y los conectores de discurso	Rendere l'esposizione scritta e orale più articolata e ricca.
	Principales perífrasis	Comprendere e usare le principali costruzioni verbali composte
	Discurso indirecto	Riformulare il discorso diretto in indiretto
	Verbos de cambio	Usare correttamente i verbi che traducono il verbo italiano diventare
	El voseo, yeísmo y otros rasgos del español argentino y de la variedad de América Latina.	Saper riconoscere alcuni tratti dello spagnolo parlato oltreoceano
MODULO 4: Contenuti lessicali e culturali aggiuntivi	Concorso A Toda Costa, progetto eTwinning	Sviluppare capacità di scrittura creativa
	Internet, libros y periódicos: qué prefieren los jóvenes.	Saper esprimere preferenze e analizzare un grafico
	Analisi della poesia di Benedetti, Qué les queda a los jóvenes	Interpretare e discutere testi poetici legati ai temi di diritti e pace



	La política en España	Saper riconoscere il sistema politico spagnolo e riflettere sulle differenze con il sistema italiano
--	-----------------------	--

Metodologia e mezzi	Libri di testo (Una vuelta, Compro Vendo e Aprendo 2 e Juntos 3). Materiale di approfondimento inserito nello spazio classroom.
Tipologia e numero di verifiche	Tre per quadrimestre (2 scritte e una orale, 2 orali e una scritta).
Strumenti e criteri di valutazione	Puntualità nella consegna, accuratezza dell'esposizione scritta e orale (grammatica, lessico, coesione e coerenza testuale), presentazione grafica e completezza delle fonti.



Disciplina: Scienze Motorie e sportive

Docente: Valentino Appolloni

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN USCITA

CONOSCENZA	COMPETENZA
<p>Informazioni principali sulle procedure utilizzate per migliorare le capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità).</p> <p>Effetti del movimento su: ossa, articolazioni, muscoli.</p> <p>Principali informazioni relative alle capacità coordinative, di equilibrio e di controllo del corpo nello spazio e nel tempo</p> <p>Elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport</p> <p>Norme generali di prevenzione degli infortuni in palestra</p> <p>Presenza di coscienza delle proprie capacità motorie</p> <p>Valore del rispetto dei compagni, degli adulti e delle attrezzature</p>	<p>Conoscere le varie parti del corpo, la loro funzionalità e potenzialità.</p> <p>Padroneggiare e gestire gli schemi motori dinamici e posturali in relazione alle variabili spazio temporali rispettando le regole.</p> <p>Utilizzare l'attività motoria a tutela della salute.</p>

MODULI	CONTENUTI	ABILITÀ
MODULO 1: Accrescere la padronanza di sé	Apparato scheletrico, apparato muscolare, cenni sul sistema nervoso. Cenni apparato circolatorio e respiratorio. Capacità motorie coordinative e condizionali.	Saper gestire autonomamente comportamenti che interessano le strutture e le funzioni del corpo
MODULO 2: Lo sport, le regole e il fair play	Sport di squadra. Il baseball, la pallavolo ed il beach volley, il calcio. Sport individuali: il badminton il beach tennis. Regolamenti di gioco, fondamentali ed approccio alla partita. L'attacco e la difesa	Padronanza delle tecniche e le tattiche delle discipline sportive nei ruoli congeniali alle proprie attitudini



MODULO 3: Salute, benessere, sicurezza e prevenzione	Il fitness e lo sport per la salute. I sistemi di allenamento. Lo yoga. L'attività aerobica ed i meccanismi energetici, il potenziamento muscolare, il <i>circuit training</i> . Elementi di alimentazione dello sportivo. L'infortunio sportivo	Saper applicare le norme dello star bene con un corretto stile di vita ed adeguata pratica sportiva.
--	--	--

Metodologia e mezzi	Le attività pratiche sono state organizzate per gruppi/squadre/ coppie e in forma Nelle lezioni sono stati favoriti adattamenti individualizzati dei compiti in relazioni al diverso livello di sviluppo delle capacità motorie e di prestazione.
Tipologia e numero di verifiche	Sono state svolte 4 verifiche pratiche con esercizi specifici individuali.
Strumenti e criteri di valutazione	E' stata usata una scala di valutazione dal 4 al 10. La valutazione ha sempre tenuto conto dell'impegno, della partecipazione e della differente predisposizione alla prestazione sportiva.



Disciplina: INGLESE

Docente: GIORGIA VALENTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN USCITA

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>Conoscenza approfondita della grammatica inglese, inclusi tempi verbali complessi, forme passive, subordinate, ed espressioni idiomatiche. Usare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi a livello B2 del Quadro di Riferimento Europeo.</p> <p>Acquisizione di un vocabolario specifico per il campo professionale per gestire l'interazione comunicativa.</p> <p>Conoscenza dei paesi anglofoni, delle loro culture, tradizioni e società.</p> <p>Riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali ed essere consapevoli della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.</p> <p>Padroneggiare la lingua straniera per interagire in diversi ambiti e contesti</p> <p>Produrre un testo, descrivere esperienze, avvenimenti, speranze, ambizioni ed esprimere la propria opinione.</p>	<p>Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro.</p> <p>Produrre testi per esprimere in modo chiaro opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</p> <p>Comprendere le idee principali e specifici dettagli di testi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</p> <p>Utilizzare le principali tipologie testuali soprattutto quelle tecnico-professionale.</p> <p>Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.</p> <p>Produrre testi scritti ed orali, relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Utilizzare il lessico di settore.</p>

Moduli	Contenuti	Abilità
MODULO 1: Reasons for business	<i>E-commerce</i>	Conoscere le caratteristiche del commercio elettronico con pro e contro
MODULO 2: Business Organizations	<p>Il settore pubblico e il settore privato.</p> <p>Società di capitale (srl, spa, spa).</p> <p>Società cooperative.</p> <p>Attività in franchising.</p> <p>Come può ingrandirsi un'azienda.</p> <p>Globalizzazione.</p> <p>Imprese multinazionali.</p>	<p>Saper confrontare attività economiche.</p> <p>Conoscere il meccanismo del franchising</p> <p>Capacità di comprendere ed interagire in un mondo interconnesso: conoscere pro e contro della globalizzazione</p>



MODULO 3: Innovation and sustainability	Innovazione Start-up Sostenibilità Energia pulita (Green Energy)	Saper individuare opportunità di cambiamento e sviluppare nuove idee per risolvere problemi ed ottenere vantaggi. Conoscere le caratteristiche distintive di una start-up Sviluppare conoscenze relative al concetto di sostenibilità
MODULO 4: Marketing	Il business plan Marketing, marketing mix Il ruolo della ricerca di mercato Strategie e tecniche di persuasione Strategie e tecniche di marketing Il Green Marketing I media pubblicitari	Conoscere il business plan e la sua importanza. Conoscere il marketing e le sue principali strategie Riconoscere l'importanza della ricerca di mercato
MODULO 5: The European Union American Institutions	L'Unione Europea I principali trattati Le istituzioni Il concetto di mercato comune	Conoscere le motivazioni che hanno portato alla nascita dell'Unione Europea e la sua trasformazione attraverso i principali trattati. Conoscere le Istituzioni della Unione Europea. Conoscere le principali istituzioni americane.

MODULO 6: <i>Animal Farm</i> by George Orwell	Contenuto del romanzo allegorico <i>Animal Farm</i> e introduzione ai regimi totalitari	Saper leggere ed esporre in lingua inglese il contenuto del romanzo allegorico di Orwell e comprendere i significati in esso contenuti, facendo quindi riferimento ai regimi totalitari
MODULO 7: The United Nations	Gli obiettivi principali, la sua struttura, le sue principali agenzie e i suoi programmi più importanti	Conoscere gli obiettivi principali, la struttura, le principali agenzie e i programmi più importanti dell'ONU
MODULO 8: History of the Anglican religion	Le principali tappe della nascita della religione anglicana e i suoi principi fondamentali	Conoscere le tappe della nascita della religione anglicana e i suoi principi fondamentali



Metodologia e mezzi utilizzati	<p>Criteri metodologici utilizzati:</p> <ol style="list-style-type: none">Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni;Incoraggiare l'apprendimento;Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere al fine di imparare ad imparare. <p>Sono state attuate pertanto strategie didattiche che stimolassero un approccio positivo alla disciplina suscitando interesse ed accrescendo la motivazione allo studio; si è cercato di facilitare il processo di apprendimento della disciplina, di aiutare l'alunno ad impostare e a consolidare un valido metodo di studio basato sull'impegno costante. Si è inoltre privilegiato l'approccio comunicativo basato sull'apprendimento di specifiche e concrete funzioni linguistiche, stimolando le quattro abilità linguistiche (comprensione orale/scritta; produzione orale/scritta), Sono state proposte le seguenti attività: role plays, simulazioni, domande vero/falso, domande aperte, composizioni scritte.</p> <p>LIBRO DI TESTO UTILIZZATO: Twenty-Thirty + dispense fornite dall'insegnante, dispositivi personali per attività mirate.</p>
Tipologia e numero di verifiche	<p>Prove scritte</p> <p>Esposizioni orali</p>
Strumenti e criteri di valutazione	<p><u>Verifiche:</u> Colloquio insegnante-alunno, dialoghi, role-plays, testi scritti, comprensione del testo (reading and listening)</p> <p><u>Criteri Di Valutazione:</u> La valutazione ha sempre tenuto conto, oltre che degli apprendimenti, anche degli atteggiamenti mediante l'osservazione sistematica (impegno, attenzione, collaborazione, rispetto delle regole, autonomia nello studio e nell'organizzazione del lavoro, puntualità nelle consegne, partecipazione attiva) Si è tenuto conto anche dei progressi nell'apprendimento, in sintonia con i criteri stabiliti nel PTOF.</p>



Disciplina: MATEMATICA

Docente: Margherita Michelini

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN USCITA

CONOSCENZA	COMPETENZA
Conoscere le nozioni ed i procedimenti (sotto l'aspetto concettuale) di ogni modulo trattato	Utilizzare il linguaggio ed i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici ed algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni

MODULI	CONTENUTI	ABILITÀ
MODULO 1: Analisi infinitesimale- Derivate	Algebra delle derivate Derivata funzione composta Derivata di ordine superiore al primo Applicazioni geometriche del concetto di derivata: retta tangente e normale ad una curva Teoremi sulle funzioni derivabili: Teorema di Lagrange, Teorema di Rolle, Teorema di De L'Hospital Continuità e derivabilità di una funzione Punti di non derivabilità Derivabilità e parametri	Calcolare la derivata una funzione applicando la definizione Calcolare la derivata di qualunque funzione Calcolare la derivata di funzioni composte Applicare i Teoremi di Rolle, di Lagrange, di De l'Hopital



<p>MODULO 2:</p> <p>Analisi infinitesimale- Studio e rappresentazione grafica di funzione reale ad una variabile</p>	<p>Determinazione dei punti di massimo e di minimo relativo utilizzando la derivata</p> <p>Criteri necessari e sufficienti per la determinazione di punti estremanti</p> <p>Funzioni crescenti e decrescenti</p> <p>Punti di flesso</p> <p>La concavità di una funzione</p> <p>Costruzione del grafico di una funzione razionale intera, fratta, irrazionale, esponenziale</p> <p>Lettura del grafico di una funzione</p>	<p>Determinare gli intervalli in cui una funzione è crescente o decrescente</p> <p>Ricerca i punti di massimo e di minimo relativo e assoluto di una funzione</p> <p>Determinare gli intervalli in cui una funzione è concava o convessa</p> <p>Rappresentare graficamente in un sistema di assi cartesiani una funzione razionale intera, fratta, irrazionale, esponenziale</p>
--	---	--



<p>MODULO 3:</p> <p>FUNZIONI IN DUE VARIABILI REALI</p>	<p>Disequazioni in due variabili:</p> <p>Disequazioni e sistemi di disequazioni lineari e non lineari (interi e fratte) in due variabili. Area dell'insieme dei punti soluzione di un sistema di disequazioni lineari in due variabili</p> <p>Funzioni in due variabili: Definizione di funzione in due variabili, dominio, e linee di livello Determinazione del dominio di una funzione di due variabili reali Definizione e calcolo derivate parziali del primo e secondo ordine mediante l'applicazione delle regole di derivazione Piano tangente ad una superficie Teorema di Schwarz Definizione di massimo e minimo relativo e assoluto, di punto di sella di una funzione Determinazione dei massimi e minimi liberi di funzione in due variabili mediante il metodo delle linee di livello Determinazione dei massimi e minimi relativi, di sella di funzione in due variabili mediante il metodo dell'Hessiano Determinazione dei massimi e minimi di funzione vincolata mediante le curve di livello, il metodo di sostituzione ed il metodo dei moltiplicatori di Lagrange Teorema di Weierstrass Determinazione dei massimi e minimi assoluti</p>	<p>Operare nello spazio a tre dimensioni</p> <p>Risolvere disequazioni in due variabili</p> <p>Determinare il Dominio di funzioni in due variabili</p> <p>Trovare i massimi e i minimi relativi di una funzione due variabili</p> <p>Trovare i massimi e minimi vincolati espressi da vincoli lineari</p> <p>Trovare i massimi e minimi assoluti vincolati in un sottoinsieme limitato e chiuso (procedimento grafico e procedimento algebrico)</p>
---	---	---



<p>MODULO 4:</p> <p>Modelli Matematici per l'economia</p> <p>Problemi di scelta</p>	<p>La Ricerca Operativa (R.O): definizione, nascita della R.O. (aspetto storico)</p> <p>Scopi e fasi della R.O.</p> <p>Le Funzioni costo (fisso e variabile), ricavo, utile</p> <p>Problemi di scelta in condizioni di certezza e con effetti immediati (con funzione obiettivo una retta, una parabola)</p> <p>Il break-even point</p> <p>Il problema delle scorte</p> <p>Il problema della scelta tra più alternative</p> <p>La Programmazione lineare (P.L.): definizione</p> <p>Problemi di P.L. in due variabili con il metodo grafico.</p>	<p>Saper definire la Ricerca operativa, i suoi scopi e fasi</p> <p>Saper costruire il modello matematico dei problemi di R.O.</p> <p>Saper individuare una funzione costo, ricavo, utile</p> <p>Saper risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati.</p> <p>Saper individuare il break-even point</p> <p>Saper risolvere problemi tra più alternative individuando le soluzioni ottimali del problema di scelta tra alternative</p> <p>Saper costruire un modello matematico per risolvere un problema di programmazione lineare.</p>
<p>MODULO 5:</p> <p>Calcolo Combinatorio</p>	<p>Disposizioni semplici</p> <p>Disposizioni con ripetizione</p> <p>Permutazioni semplici</p> <p>Permutazioni con ripetizioni</p> <p>Combinazioni semplici</p>	<p>Saper applicare gli elementi base del calcolo combinatorio</p> <p>Risolvere semplici problemi di calcolo combinatorio</p>
<p>Metodologia e mezzi</p>	<p>Metodologie: Lezione frontale e dialogata. Esercizi alla lavagna o svolti singolarmente al termine della spiegazione. Chiarimenti e correzione degli esercizi assegnati a casa.</p> <p>Materiali: Libro di testo: "Colori della Matematica" ed. rossa, di L.Sasso, ed. Petrini vol.4 e vol. 5</p> <p>Materiale digitale preparato dalla docente</p>	
<p>Tipologia e numero di verifiche</p>	<p>Verifiche formative orali</p> <p>Verifiche sommative orali e scritte (composte da esercizi e problemi atti a verificare la conoscenza degli argomenti, le abilità nell'applicazione delle conoscenze, la correttezza di calcolo e la strategia risolutiva)</p>	



Strumenti e criteri di valutazione	<p>Le prove scritte composte da esercizi e problemi atti a verificare la conoscenza degli argomenti, le abilità nell'applicazione delle conoscenze, la correttezza di calcolo e la strategia risolutiva, sono state valutate attribuendo un punteggio grezzo a ciascun esercizio e convertendo il punteggio grezzo totalizzato dallo studente in voto. La sufficienza è stata fissata al 60% del punteggio grezzo. Per la trasformazione viene usata la formula $VOTO = 1,67x^2 + 7,33x + 1$ dove $x =$ (P.G. ottenuto dallo studente/PG totale).</p> <p>Le verifiche orali sono state valutate tenendo conto di:</p> <ul style="list-style-type: none">Conoscenza degli argomentiCapacità di rielaborazione e di effettuare collegamentiEsposizione logica e coerenteProprietà di linguaggio <p>Inoltre è stata adottata la tecnica dell'autovalutazione al fine di responsabilizzare gli studenti.</p>
---	---

Disciplina: Lingua Francese

Docente: Drusiana Cravero

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN USCITA

CONOSCENZA	COMPETENZA
<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. • Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi scritti, orali e multimediali, inerenti ad argomenti di interesse personale o socio-culturali d'attualità, di studio e di lavoro. • Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti, relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. • Lessico convenzionale di settore 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire ed esporre oralmente in contesti di studio e di lavoro. • Produrre testi scritti ed orali coerenti e coesi, relativi al proprio settore di indirizzo o su tematiche note di interesse personale, di studio o di lavoro. • Utilizzare il lessico di settore o un repertorio lessicale ed espressioni di base relativi ad esperienze di vita quotidiana, di tipo personale, di studio e di lavoro. • Descrivere esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, all'attualità o al settore degli studi. • Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale. • Comprendere i punti principali di un testo letterario, commerciale o di attualità.

MODULI	CONTENUTI	ABILITÀ
<p>MODULO 1: Le tappe della storia dal Second Empire alla Seconda Guerra Mondiale.</p> <p>Maggio '68.</p>	<p>L'Africa francofona.</p> <p>Il colonialismo.</p> <p>La decolonizzazione.</p> <p>La laicità dello Stato francese.</p> <p>La Francia nella Prima Guerra Mondiale.</p> <p>Il regime di Vichy.</p> <p>La rafle du Vel d'Hiv.</p>	<p>Comprendere e saper relazionare, anche in maniera interdisciplinare, i principali eventi storici tra fine Ottocento e Novecento.</p> <p>Riferire su eventi e personaggi che hanno segnato la storia francese.</p>



MODULO 2: Lectures et Littérature	<p>Lettura e analisi del libro "Tout doit disparaître" di Mikhaël Ollivier.</p> <p>Zola e il naturalismo: letture da "Germinal": <i>Du pain! Du pain!</i> e da "Au Bonheur des Dames": <i>L'obsession maladive</i>.</p> <p>Baudelaire e i poeti maledetti. Commenti a "Spleen", "L'Albatros" e "Correspondances".</p>	<p>Saper presentare il tema di un libro precisandone i punti salienti.</p> <p>Saper illustrare un brano letterario collegandolo ad un momento storico o ad una corrente.</p> <p>Riferire su alcuni aspetti della biografia di un autore.</p>
MODULO 3: Microlingua	<p>Serge Latouche e la decrescita.</p> <p>L'economia collaborativa.</p> <p>Il microcredito.</p> <p>Il commercio equo e solidale.</p> <p>La ricerca di lavoro.</p> <p>La formazione.</p> <p>L'ecologia.</p>	<p>Conoscere e riferire su aspetti e personaggi relativi all'economia francese.</p> <p>Conoscere il linguaggio di settore.</p> <p>Saper formulare un CV, una <i>lettre de motivation</i> e saper sostenere un colloquio di lavoro.</p> <p>Riconoscere l'importanza e il valore della formazione nel mondo del lavoro.</p> <p>La sostenibilità e il rispetto dell'ambiente.</p>
MODULO 4: L' UE	<p>La Francia e l'UE, i padri fondatori.</p>	<p>Conoscere le principali tappe della formazione dell'UE e conoscerne i maggiori rappresentanti.</p>
MODULO 5: Strutture della lingua e comunicazione	<p>I pronomi dimostrativi.</p> <p>Il gerundio.</p> <p>Esprimere la propria opinione.</p> <p>Espressioni figurate.</p> <p>L'argot e il verlan.</p> <p>La frase ipotetica.</p>	<p>Saper esprimere la propria opinione riguardo ad un tema, analizzando vantaggi e svantaggi di una tesi o di un punto di vista. Argomentare.</p> <p>Riconoscere espressioni e parole del linguaggio popolare e familiare.</p>



Metodologia e mezzi	<p>Lezioni frontali Metodo comunicativo.</p> <p>Lavori in coppia o in gruppo.</p> <p>Flipped classroom.</p> <p>Video, canzoni e film.</p> <p>Uso di materiale autentico.</p> <p>Uso del libro digitale.</p> <p>Libri di testo: Baraldi, Ruggeri, Vialle "Mon Entreprise" Rizzoli Languages; Baraldi, Ruggeri, Vialle, "Français à l'horizon 2". Materiale realizzato dalla docente.</p> <p>Dizionario bilingue.</p>
Tipologia e numero di verifiche	<p>Verifiche orali e scritte, con esercizi di varia tipologia di comprensione orale e scritta, domande aperte o condizionate, produzioni libere o semi-libere scritte e orali.</p>
Strumenti e criteri di valutazione	<p>Verifiche scritte e orali di tipo formativo e sommativo. La valutazione periodica si è basata sul grado di conoscenze acquisite e sulle abilità e competenze sviluppate, considerando l'impegno prestato, la costanza, l'attenzione, la collaborazione, il rispetto delle regole e la puntualità nelle consegne. La partecipazione al dialogo educativo è stata verificata tenendo conto degli indicatori fissati e adottati dal dipartimento.</p>



DISCIPLINA: RELIGIONE		Docente: Fabiana Rossetti
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN USCITA		
CONOSCENZA		COMPETENZA
Il percorso è finalizzato alla conoscenza dei meccanismi che hanno portato l'uomo fin dalle sue origini ad elaborare l'idea di Dio, e, a grandi linee alla conoscenza delle correnti di pensiero che hanno messo in crisi o negato l'idea di Dio		Competenza alfabetico /funzionale : conoscere e saper utilizzare i termini specifici del ragionamento filosofico/ religioso. Competenza sociale: potenziare le capacità di ascolto e confronto con le idee degli altri

MODULI	CONTENUTI	ABILITÀ
MODULO 1: LE GRANDI DOMANDE DELL'UOMO	<ol style="list-style-type: none">1. L'origine del fenomeno religioso e le grandi domande che hanno portato l'uomo a ipotizzare l'idea di Dio.2. L'Uomo, la bellezza, il tempo, la morte.	Ascolto delle idee degli altri e capacità di riflettere ed esprimere opinioni personali sulle varie tematiche collegate alle grandi domande dell'uomo-
MODULO 2: LA SCIENZA E LA FEDE	<ol style="list-style-type: none">1. La nascita della scienza e gli interrogativi che pone al pensiero religioso2. L'evoluzione del pensiero scientifico e religioso dall'illuminismo ad oggi (cenni)3. Analisi ermeneutica dei racconti della creazione	Ascolto delle idee degli altri e confronto con sistemi di pensiero diversi dal proprio. Capacità di leggere un testo antico alla luce della cultura nella quale è stato generato.

Metodologia e mezzi	Lezione frontale. Libro di testo NOI DOMANI . Dialogo con la classe - utilizzo di materiali multimediali
Tipologia e numero di verifiche	Orali – Autovalutazione
Strumenti e criteri di valutazione	Si rimanda alle griglie di diparti -- mento pubblicate sul P.T.O.F.



13. IL CONSIGLIO DI CLASSE		
Disciplina	Docente	Firma
Lingua e letteratura italiana – Storia	Lucia Fraboni	
Lingua inglese	Giorgia Valenti	
Lingua spagnola (seconda lingua)	Giuliana Lain	
Lingua Francese (seconda lingua)	Drusiana Cravero	
Matematica	Margherita Michelini	
Economia aziendale	Marco Rossini	
Diritto ed economia politica	Fabio Paucchi	
Religione	Fabiana Rossetti	
Scienze motorie e sportive	Appolloni Valentino	

I rappresentanti di classe

Il Dirigente Scolastico
Prof. Simone Ceresoni
