



**Polo Tecnico - Professionale**

**Istituto Istruzione Superiore Statale**

**"CORINALDESI – PADOVANO"**

**Istituto Tecnico settore Economico**

**Istituto Tecnico settore Tecnologico**

**Istituto Professionale Industria e Artigianato**

SEDE CENTRALE PADOVANO: SENIGALLIA - Via Rosmini, 22/b - Tel. (071) 64.510 - Fax (071) 79.22.819

SEDE ASSOCIATA CORINALDESI: SENIGALLIA - Via T. D'Aquino, 4 - Tel. (071) 60524 - Fax (071) 7924724

SEDE ASSOCIATA PADOVANO: ARCEVIA - Via C. Battisti, 6 - Tel. e Fax 0731/9193

**COD. FISCALE : 92000370426**

E-mail: [anis01600v@istruzione.it](mailto:anis01600v@istruzione.it) - Pec: [anis01600v@pec.istruzione.it](mailto:anis01600v@pec.istruzione.it)

**ANNO SCOLASTICO 2020/21**

## ***DISCIPLINA: LINGUA SPAGNOLA***

**DIPARTIMENTO di Lingue**

**ANNO DI CORSO: SECONDO BIENNIO**

**INDIRIZZO TECNICO**

**ARTICOLAZIONI**       SIA    AFM    RIM

### **1. FINALITÀ DELLA DISCIPLINA**

Obiettivo primario dell'apprendimento di una lingua straniera oltre alla lingua madre è quello di permettere all'allievo di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale, di acquisire strumenti utili ad esercitare la cittadinanza nel paese in cui si vive e oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.

L'apprendimento di una lingua straniera contribuisce allo sviluppo della personalità dell'allievo, favorendo:

- la formazione umana, sociale e culturale dei giovani attraverso il contatto con altre realtà, in una educazione interculturale, che porti ad una ridefinizione di atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- lo sviluppo delle modalità generali del pensiero attraverso la riflessione sul linguaggio;
- l'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- la riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa con altre lingue e culture.

### **2. COMPETENZE TRASVERSALI (riferimento alle Competenze Chiave Europea, varate dal Consiglio europeo il 22 maggio 2018)**

1. competenza alfabetica funzionale
2. competenza multilinguistica
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. competenza digitale
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. competenza in materia di cittadinanza
7. competenza imprenditoriale
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### 3. COMPETENZE DELLA DISCIPLINA (riferimenti normativi: LINEE GUIDA 2012)

1. Saper individuare i punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale e quotidiano;
2. Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze di tipo personale o familiare;
3. Saper utilizzare il dizionario multimediale;
4. Saper produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale e quotidiano.

### 4. PERCORSO DISCIPLINARE TERZO ANNO

MODULO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Modulo 1: Más allá del A2, hacia el B1 (Unidad 8- 12)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parlare delle professioni</li> <li>● Redigere una biografia</li> <li>● Discutere su fatti e avvenimenti accaduti nel passato</li> <li>● Ordinare e richiedere informazioni al ristorante</li> <li>● Ordinare un racconto</li> <li>● Parlare del tempo atmosferico</li> <li>● Esprimere una reazione di fronte ad un racconto o ad una notizia</li> <li>● Parlare di ricette in cucina</li> <li>● Valutare il cibo</li> <li>● Dare ordini ed esprimere divieti</li> <li>● Parlare di piani, progetti e intenzioni future</li> <li>● Fare previsioni e previsioni</li> <li>● Parlare del momento in</li> </ul>	<b>Grammatica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pretérito perfecto simple</li> <li>● Pretérito perfecto simple de <i>dar, Ir y Ser</i>.</li> <li>● Pretérito perfecto simple di verbi in -ir con dittongazione e alternanza vocalica</li> <li>● Pretérito perfecto simple di verbi irregolari</li> <li>● Gli indefiniti (I)</li> <li>● Differenza tra pretérito perfecto e pretérito perfecto simple</li> <li>● L'uso dei tempi nel passato</li> <li>● Gli indefiniti (II)</li> <li>● Presente de subjuntivo ( congiuntivo presente)</li> <li>● Congiuntivo presente dei verbi con dittongazione e alternanza vocalica</li> <li>● Congiuntivo presente dei verbi irregolari</li> <li>● Imperativo</li> <li>● Posizione dei pronomi con l'imperativo</li> </ul>

	<p>cui avviene un'azione futura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprimere condizioni possibili</li> <li>● Prenotare una camera</li> <li>● Chiedere aiuto o richiedere un servizio</li> <li>● Protestare ed esporre le proprie lamentele</li> <li>● Chiedere e dare consigli</li> <li>● Fare ipotesi nel passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Futuro semplice</li> <li>● Futuro composto</li> <li>● Futuro dei verbi irregolari</li> <li>● Gli usi del futuro</li> <li>● Subordinate temporali</li> <li>● Periodo ipotetico di primo tipo</li> <li>● Condizionale semplice</li> <li>● Condizionale composto</li> <li>● Gli usi del condizionale</li> <li>● Il neutro</li> <li>● I pronomi relativi</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le professioni</li> <li>● Marcatori temporali del passato</li> <li>● Gli oggetti in tavola</li> <li>● Termini riferiti al mangiare fuori</li> <li>● Termini riferiti al tempo atmosferico</li> <li>● Gli alimenti</li> <li>● Termini riferiti alla cucina</li> <li>● Il volontariato</li> <li>● L'ambiente</li> <li>● I segni zodiacali</li> <li>● In hotel</li> <li>● Espressioni alla reception di un hotel</li> </ul> <p><b>Cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● "La España actual"</li> <li>● Las Comunidades autónomas</li> <li>● Città letterarie</li> </ul>
--	---	--

**4.1 OBIETTIVI MINIMI IRRINUNCIABILI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
-------------------	----------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza del pretérito perfecto simple (passato remoto) e del subjuntivo presente (congiuntivo presente)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper descrivere e raccontare avvenimenti accaduti nel passato</li> <li>• Saper discutere di intenzioni future</li> </ul>
--	--

5. PERCORSO DISCIPLINARE QUARTO ANNO		
MODULO	ABILITA'	CONOSCENZE
Hacia el B2 (dall'unità 13- 18)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere un'opinione</li> <li>• Prendere una posizione a favore o contro</li> <li>• Esprimere accordo, disaccordo o scetticismo</li> <li>• Ribattere, rinforzare o contestare un argomento</li> <li>• Strutturare un'argomentazione</li> <li>• Parlare di arte e stili artistici</li> <li>• Commentare un quadro</li> <li>• Descrivere un monumento</li> <li>• Esprimere impersonalita'</li> <li>• Esprimere desideri</li> <li>• Esprimere causa e giustificazione</li> <li>• Esprimere le finalita'</li> <li>• Parlare di cambiamenti o trasformazioni radicali</li> <li>• Esprimere condizioni improbabili o impossibili</li> <li>• Esprimere una difficulta' per realizzare un'azione, senza pero' impedirle</li> <li>• Esprimere la conseguenza</li> <li>• Trasmettere un'informazione</li> <li>• Riferire e ripetere una domanda</li> <li>• Trasmettere un ordine o un consiglio</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Subordinate sostantive: indicativo o congiuntivo?</li> <li>• Congiunzioni e locuzioni avversative</li> <li>• Differenza tra <i>Además y después</i></li> <li>• Differenza tra <i>O sea/ es decir y a saber/ que son</i></li> <li>• Differenza tra <i>En fin y por último o finalmente</i></li> <li>• Imperfecto de Subjuntivo (congiuntivo imperfetto)</li> <li>• Pluscuamperfecto de subjuntivo</li> <li>• La frase passiva</li> <li>• Presenza o assenza della preposizione <i>de</i></li> <li>• Perifrasi con infinito</li> <li>• Subordinate causali</li> <li>• Subordinate finali</li> <li>• Verbi di cambiamento: <i>Ponerse, llegar a ser, hacerse, quedarse, volverse, transformarse en /convertirse en</i></li> <li>• Subordinate ipotetiche introdotte da <i>Si</i></li> <li>• Subordinate relative</li> <li>• Perifrasi con gerundio</li> <li>• Subordinate concessive introdotte da <i>aunque</i></li> <li>• Altre subordinate concessive</li> <li>• Differenza tra <i>Así y Tan</i></li> <li>• Subordinate consecutive</li> <li>• Subordinate modali</li> <li>• Perifrasi con participio</li> <li>• Discorso indiretto: cambio degli elementi della frasi e</li> </ul>

		<p>cambio dei tempi verbali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● I diminutivi</li> <li>● Gli accrescitivi</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La stampa</li> <li>● Le nuove tecnologie</li> <li>● Internet e le reti sociali</li> <li>● Pittura</li> <li>● Architettura e monumenti</li> <li>● Arti e stili</li> <li>● Termini riferiti all'ambito della poesia, del cinema e della letteratura</li> <li>● I mezzi di trasporto: in stazione, in aeroporto</li> <li>● Termini riferiti alla politica</li> <li>● Termini riferiti alla Costituzione e forme di governo</li> <li>● Le generazioni</li> <li>● Popolazione e demografia</li> <li>● Vecchiaia</li> </ul>
--	--	---

Per le classi RIM, terza e quarta, è prevista un'ora in più che verrà usata per il potenziamento linguistico (grammaticale e lessicale) volto a consolidare la lingua tramite la lettura di libri e progetti Etwinning.

<b>5.1 OBIETTIVI MINIMI IRRINUNCIABILI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Conoscenza dei periodi ipotetici e delle subordinate con congiuntivo</b></li> <li>● <b>Conoscenza congiuntivo presente, imperfetto e <i>pluscuamperfecto</i>.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Saper esprimere opinioni, desideri e condizioni improbabili o impossibili</b></li> </ul>

<b>6. METODOLOGIE E STRATEGIE PER LA DIDATTICA INTEGRATA (in presenza e a distanza)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione frontale</li> <li>● Lezione sincrona e asincrona</li> <li>● Collaborative Learning</li> <li>● Think-Pair-Share</li> <li>● Flipped Classroom</li> </ul>

## 7. RISORSE E STRUMENTI DIDATTICI

- Libro di testo : “Juntos” ed. Zanichelli
- Libro di testo in formato digitale
- Utilizzo della G-Suite considerata nella sua potenzialità:
  - Classroom
  - Moduli
  - Meet
  - Jamboard
- Utilizzo di piattaforme didattiche come:  
Kahoot  
Edpuzzle  
Powtoon  
Canvas
- Utilizzo di materiale video reperito in rete e/o autoprodotta

## 8. VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE (coerenti con le indicazioni contenute nel PTOF)

### Verifiche

- Verifiche scritte e orali di tipo formativo
- Verifiche scritte sommative con esercizi strutturati, semistrutturati e piccole redazioni.

### Criteria Di Valutazione:

La valutazione terrà conto oltre che degli apprendimenti, anche degli atteggiamenti mediante l'osservazione sistematica sia in classe che in DAD e nei laboratori ove previsto (impegno, attenzione, collaborazione, rispetto delle regole, autonomia nello studio e nell'organizzazione del lavoro, puntualità nelle consegne, partecipazione attiva) si terrà conto anche dei progressi nell'apprendimento, in sintonia con i criteri stabiliti nel PTOF.

## 9. MODALITA' DI RECUPERO

Durante tutto l'anno scolastico e in particolare al termine del primo periodo valutativo, le attività di sostegno e recupero avverranno: in itinere, nel corso della normale attività didattica, durante la quale gli studenti che presentano un profitto negativo verranno aiutati nel loro percorso formativo, mentre gli studenti con profitto positivo saranno impegnati in attività di potenziamento delle loro competenze.

I singoli consigli di classe valuteranno, sulla base delle esigenze e delle disponibilità, le modalità di recupero da attivare (corsi di recupero, peer tutoring, sportello didattico...)

## ***DISCIPLINA: LINGUA SPAGNOLA***

**DIPARTIMENTO** di Lingue

**ANNO DI CORSO:** Quinto Anno

**INDIRIZZO TECNICO**

**ARTICOLAZIONI**    CAT   AFM   INFO   ITB   ITM

### **1. FINALITÀ DELLA DISCIPLINA**

Obiettivo primario dell'apprendimento di una lingua straniera oltre alla lingua madre è quello di permettere all'allievo di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale, di acquisire strumenti utili ad esercitare la cittadinanza nel paese in cui si vive e oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.

L'apprendimento di una lingua straniera contribuisce allo sviluppo della personalità dell'allievo, favorendo:

- la formazione umana, sociale e culturale dei giovani attraverso il contatto con altre realtà, in una educazione interculturale, che porti ad una ridefinizione di atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- lo sviluppo delle modalità generali del pensiero attraverso la riflessione sul linguaggio;
- l'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- la riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa con altre lingue e culture.

### **2. COMPETENZE TRASVERSALI (riferimento alle Competenze Chiave Europea, varate dal Consiglio europeo il 22 maggio 2018)**

1. competenza alfabetica funzionale
2. competenza multilinguistica
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. competenza digitale
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. competenza in materia di cittadinanza
7. competenza imprenditoriale
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### 3. COMPETENZE DELLA DISCIPLINA (riferimenti normativi: LINEE GUIDA 2012)

1. Saper individuare i punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale e quotidiano;
2. Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze di tipo personale o familiare;
3. Saper utilizzare il dizionario multimediale;
4. Saper produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale e quotidiano.

### 4. PERCORSO DISCIPLINARE QUINTO ANNO

MODULO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Nos acercamos al B2 (dall'unità 20 alla 25)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolto (comprensione orale)</li> <li>● Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e saper scrivere un testo a partire dalle informazioni ascoltate</li> <li>● Parlato (produzione e interazione orale)</li> <li>● Esporre le proprie opinioni e conoscenze</li> <li>● Condividere con i compagni le proprie abitudini in merito alla lettura</li> <li>● Dare e comprendere informazioni</li> <li>● Simulare un'intervista con uno scrittore famoso</li> <li>● Lettura (comprensione scritta)</li> <li>● Comprendere un testo scritto (preparazione</li> </ul>	Unidad 20 Funcioni linguistiche <ul style="list-style-type: none"> <li>● • Esprimere un'opinione</li> <li>● • Esprimere causa e giustificarsi</li> <li>● • Esprimere finalità</li> <li>● • Strutturare un'argomentazione</li> </ul> Strutture grammaticali <ul style="list-style-type: none"> <li>● Subordinate oggettive</li> <li>● Subordinate causali</li> <li>● Subordinate finali</li> <li>● Connettori temporali</li> </ul> Lessico <ul style="list-style-type: none"> <li>● I generi letterari</li> </ul> Cultura <ul style="list-style-type: none"> <li>● • Abitudini di lettura dei giovani spagnoli</li> </ul> Unidad 21 Funcioni linguistiche <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprimere la propria opinione</li> <li>● Esprimere desiderio</li> <li>● Esprimere condizioni improbabili</li> </ul>



	<p>Esame di Stato)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrittura (produzione scritta)</li> <li>● • Scrivere testi esprimendo le proprie opinioni in merito al rapporto tra adolescenti e lettura</li> <li>● Scrivere un testo esponendo opinioni a favore o contro un certo argomento</li> <li>● Riflessione sulla lingua</li> <li>● Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato</li> <li>● Riflettere su differenze e analogie con la lingua italiana rispetto alle strutture e funzioni incontrate</li> <li>● Conoscere, analizzare e saper utilizzare lessico relativo ai diversi generi letterari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprimere condizioni impossibili</li> </ul> <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Imperfetto del congiuntivo</li> <li>● Perfecto e pluscuamperfecto del congiuntivo</li> <li>● Subordinate ipotetiche</li> <li>● Subordinate causali</li> </ul> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La scuola e l'università</li> </ul> <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il sistema educativo spagnolo</li> </ul> <p>Unidad 22</p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprimere conseguenza</li> <li>● Esprimere il modo in cui si fa una cosa</li> </ul> <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● así / tan</li> <li>● Subordinate consecutive</li> <li>● siempre / cada vez</li> <li>● más / ya</li> <li>● Subordinate modali</li> </ul> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La pittura</li> <li>● Lessico per descrivere un monumento</li> </ul> <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● I luoghi più visitati della Spagna</li> <li>● Frida Kahlo e Diego Rivera</li> </ul> <p>Unidad 23</p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prendere posizione a favore o contro</li> <li>● Esprimere accordo, disaccordo e scetticismo</li> <li>● Ribattere, rafforzare o contrastare un'argomentazione</li> </ul> <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Subordinate concessive</li> <li>● Subordinate relative</li> <li>● también / hasta / tampoco / ni siquiera</li> <li>● en efecto / de hecho</li> <li>● es decir / o sea / a saber</li> </ul> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le energie rinnovabili</li> </ul> <p>Cultura</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Le energie rinnovabili in America Latina</li> </ul> <p>Unidad 24</p> <p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trasmettere un'informazione</li> <li>Trasmettere un ordine o un consiglio</li> <li>Richiedere un'informazione commerciale</li> </ul> <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il discorso indiretto</li> <li>Diminutivi, aumentativi e dispregiativi</li> </ul> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il mondo del lavoro</li> <li>La lettera commerciale</li> <li>L'ordine</li> </ul> <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il curriculum vitae</li> <li>La lettera di presentazione</li> <li>Il colloquio di lavoro</li> <li>I giovani e il futuro</li> </ul>
--	--	---

<b>4.1 OBIETTIVI MINIMI IRRINUNCIABILI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Presente indicativo dei verbi regolari e irregolari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper presentare e presentarsi</li> <li>Saper presentare la propria famiglia</li> <li>Saper comunicare i propri interessi e passioni</li> </ul>

<b>5.1 OBIETTIVI MINIMI IRRINUNCIABILI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Imperativo</li> <li>Pretérito perfecto y imperfecto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper parlare del passato recente</li> <li>Saper descrivere azioni abituali nel presente e</li> </ul>

	<p style="text-align: center;"><b>nel passato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper utilizzare il lessico inerente alla descrizione di se stessi e di altri</li> </ul>
--	---

<b>6. METODOLOGIE E STRATEGIE PER LA DIDATTICA INTEGRATA (in presenza e a distanza)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione frontale</li> <li>● Lezione sincrona e asincrona</li> <li>● Collaborative Learning</li> <li>● Think-Pair-Share</li> <li>● Flipped Classroom</li> </ul>

<b>7. RISORSE E STRUMENTI DIDATTICI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Libro di testo : “Acción” ed. Zanichelli</li> <li>● Libro di testo in formato digitale</li> <li>● Utilizzo della G-Suite considerata nella sua potenzialità: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Classroom</li> <li>○ Moduli</li> <li>○ Meet</li> <li>○ Jamboard</li> </ul> </li> <li>● Utilizzo di piattaforme didattiche come: <ul style="list-style-type: none"> <li>Kahoot</li> <li>Edpuzzle</li> <li>Powtoon</li> <li>Canvas</li> </ul> </li> <li>● Utilizzo di materiale video reperito in rete e/o autoprodotta</li> </ul>

<b>8. VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE (coerenti con le indicazioni contenute nel PTOF)</b>
<p><b><u>Verifiche</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Verifiche scritte e orali di tipo formativo</li> <li>● Verifiche scritte sommative con esercizi strutturati, semistrutturati e piccole redazioni.</li> </ul> <p><b><u>Criteri Di Valutazione:</u></b></p> <p>La valutazione terrà conto oltre che degli apprendimenti, anche degli atteggiamenti mediante l'osservazione sistematica sia in classe che in DAD e nei laboratori ove previsto (impegno, attenzione, collaborazione, rispetto delle regole, autonomia nello studio e nell'organizzazione del lavoro, puntualità nelle consegne, partecipazione attiva) si</p>

terrà conto anche dei progressi nell'apprendimento, in sintonia con i criteri stabiliti nel PTOF.

#### **9. MODALITA' DI RECUPERO**

Durante tutto l'anno scolastico e in particolare al termine del primo periodo valutativo, le attività di sostegno e recupero avverranno: in itinere, nel corso della normale attività didattica, durante la quale gli studenti che presentano un profitto negativo verranno aiutati nel loro percorso formativo, mentre gli studenti con profitto positivo saranno impegnati in attività di potenziamento delle loro competenze.

I singoli consigli di classe valuteranno, sulla base delle esigenze e delle disponibilità, le modalità di recupero da attivare (corsi di recupero, peer tutoring, sportello didattico...)