



## **Polo Tecnico - Professionale**

**Istituto Istruzione Superiore Statale**

**"CORINALDESI – PADOVANO"**

**Istituto Tecnico settore Economico**

**Istituto Tecnico settore Tecnologico**

**Istituto Professionale Industria e Artigianato**

SEDE CENTRALE PADOVANO: SENIGALLIA - Via Rosmini, 22/b - Tel. (071) 64.510 - Fax (071) 79.22.819

SEDE ASSOCIATA CORINALDESI: SENIGALLIA - Via T. D'Aquino, 4 - Tel. (071) 60524 - Fax (071) 7924724

SEDE ASSOCIATA PADOVANO: ARCEVIA - Via C. Battisti, 6 - Tel. e Fax 0731/9193

**COD. FISCALE : 92000370426**

E-mail: [anis01600v@istruzione.it](mailto:anis01600v@istruzione.it) - Pec: [anis01600v@pec.istruzione.it](mailto:anis01600v@pec.istruzione.it)

**ANNO SCOLASTICO 2020/21**

# INGLESE

DIPARTIMENTO LINGUE

ANNO DI CORSO:  I  II  III  IV  V

INDIRIZZO TECNICO

ARTICOLAZIONI MECCANICA MECCATRONICA E ENERGIA

## 1. FINALITÀ DELLA DISCIPLINA

Obiettivo primario dell'apprendimento di una lingua straniera oltre alla lingua madre è quello di permettere all'allievo di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale, di acquisire strumenti utili ad esercitare la cittadinanza nel paese in cui si vive e oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.

L'apprendimento di una lingua straniera contribuisce allo sviluppo della personalità dell'allievo, favorendo:

- la formazione umana, sociale e culturale dei giovani attraverso il contatto con altre realtà, in una educazione interculturale, che porti ad una ridefinizione di atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- lo sviluppo delle modalità generali del pensiero attraverso la riflessione sul linguaggio;
- l'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- la riflessione metalinguistica e metaculturale attraverso l'analisi comparativa con altre lingue e culture;
- la mobilità e le opportunità di studio e lavoro;
- l'acquisizione di un metodo di lavoro progressivamente autonomo;
- l'utilizzo della rete e degli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e lavoro.

## 2. COMPETENZE TRASVERSALI

*(riferimento alle Competenze Chiave Europea, varate dal Consiglio europeo il 22 maggio 2018)*

1. competenza alfabetica funzionale
2. competenza multi linguistica
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. competenza digitale
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. competenza in materia di cittadinanza
7. competenza imprenditoriale
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## 3. COMPETENZE DELLA DISCIPLINA SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

1. Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro;
2. Produrre testi per esprimere in modo chiaro opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi;
3. Comprendere le idee principali e specifici dettagli di testi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo

4. Utilizzare le principali tipologie testuali soprattutto quelle tecnico-professionali;
5. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto;
6. Produrre testi scritti ed orali coerenti e coesi, relativi al proprio settore di indirizzo;
7. Utilizzare il lessico di settore.

#### 4. PERCORSO DISCIPLINARE TERZO ANNO

MODULO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Module 1 : The right choice / Save our planet	Predicting your future. Discussing hopes and aspirations. Talking about future possibility. Making decisions . Discussing the environment. Talking about present and future conditions.	<b>Grammar</b> Will, predictions and future facts; may/might. 1 st Conditional- when, as soon as, unless. Revision Future Forms. Will: offers and promises <b>Vocabulary</b> Life choices Clothes The environment
Module 2: Breaking the law / The right job / Music	Discussing dilemmas and choices . Discussing crime and punishment. Talking about what was happening. Describing past events. Describing skills and qualities. Talking about obligations and prohibition. Describing rules. Talking about necessity. Discussing musical preferences. Talking about how well you do things. Comparing ability.	<b>Grammar</b> Past Continuous. Past Continuous and Past Simple: when , while, as. Must and have to, don't have to, mustn't. Adverbs of manner, Comparative adverbs (not) as...as. <b>Vocabulary</b> Crime Types of thieves Daily routine Skills and qualities Jobs Types of music Instruments People in music
Module 3: Well being / Move it/ The world around us	Talking about health. Giving and taking advice. Talking about obligation and permission. Talking about keeping feet. Talking about experiences. Talking about geographical location Describing people, places, things. Giving extra information	<b>Grammar</b> Should, ought to, had better. Advice, make, let. Revision: Present perfect, ever, never, just, already, (not) yet, still. Present perfect : for, since. Defining and non-defining relative clauses. <b>Vocabulary</b> The body Health problems and remedies Housework Fitness activities Equipment Food and drink Geography
ESP. (Module 1): Engineering/ Mechatronics/ Safety at work	Talking about engineering and mechatronics; being aware of the importance of safety,	Engineerings, Mechatronics, Safety.
ESP. (Module 2): Materials	Knowing the specific language about materials. Talking and writing about materials and their properties.	Types of materials Properties of materials
ESP. ( Module 3): Mechanical Drawing	Knowing specific vocabulary about CAD and drawing tools. Talking and writing about mechanical drawing.	Drawing tools Technical drawing

4.1 OBIETTIVI MINIMI IRRINUNCIABILI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Present Perfect , ever/never. Present Perfect or Past Simple?</li> <li>● Present Perfect: Just ,already, yet, still. Verb tense revision.</li> <li>● Will. Prediction and Future facts.</li> <li>● 1 st Conditional- when, as soon as, unless. Revision Future Forms.</li> <li>● Past Continuous. Past Continuous and Past Simple: when , while, as.</li> <li>● Must and have to, don't have to, mustn't.</li> <li>● Adverbs of manner, Comparative adverbs.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Predicting your future.</li> <li>● Discussing the environment. Talking about present and future conditions.</li> <li>● Discussing dilemmas and choices.</li> <li>● Talking about what was happening. Describing past events.</li> <li>● Describing skills and qualities. Talking about obligations and prohibition. Describing rules.</li> <li>● Talking about necessity. Discussing musical preferences.</li> </ul>
<p>Conoscenze di base degli argomenti trattati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Engineerings,Safety.</li> <li>● Materials and their properties</li> <li>● Mechanical Drawing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper comprendere ed esporre in maniera globale semplici testi relativi agli argomenti trattati del settore specifico</li> </ul>

5. PERCORSO DISCIPLINARE QUARTO ANNO		
MODULO	ABILITA'	CONOSCENZE
Module 1: Getting on with people//Don't panic/ The cinema	<p>Discussing relationships, talking about hypothetical conditions, making wishes.</p> <p>Discussing fear and phobias.</p> <p>Talking about past habits</p> <p>Talking about your appearance</p> <p>Discussing films, talking about unfinished actions, making deductions.</p>	<p><b>Grammar</b></p> <p>2nd Conditional</p> <p>Wish + past simple</p> <p>Too + adjective</p> <p>(Not) +adjective + enough</p> <p>Used to (Past habits)</p> <p>Have/get something done</p> <p>Reflexive and reciprocal pronouns</p> <p>Compound of some, any, every,no.</p> <p>Present perfect continuous for/since</p> <p>Present perfect simple or present perfect continuous?</p> <p>Must, could/might, can't - Deduction</p> <p><b>Vocabulary</b></p> <p>Relationships</p> <p>Describing people</p> <p>Fear and phobias</p> <p>The body</p> <p>Film Types</p> <p>Describing films</p>
Module 2: Describe it!/ Celebrate	<p>Describing everyday objects. Talking about news and events.</p> <p>Organizing an event.</p> <p>Describing past events</p> <p>Talking about past conditions</p>	<p><b>Grammar</b></p> <p>The passive (present simple, past simple, will, present perfect)</p> <p>Past perfect</p> <p>3th Conditional</p> <p>wish + past perfect</p> <p>should/shouldn't have done</p> <p><b>Vocabulary</b></p> <p>Materials</p> <p>Shapes</p> <p>Expressing dimensions</p>
Module 3: Read it!/A global view	<p>Discussing reading habits.</p> <p>Reporting statements.</p> <p>Reporting questions.</p>	<p><b>Grammar</b></p> <p>Indirect speech</p> <p><b>Vocabulary</b></p> <p>Types of book</p> <p>Life choices</p> <p>Social problems</p> <p>World problems</p> <p>Charity</p>

		Phrasal verbs with <i>get</i>
ESP. (Module 1) Machining Operations	Talking and writing about power-driven machines and machine tools' basic operations	<ul style="list-style-type: none"> <li>Machine tools and machining operations</li> </ul>
ESP: (Module 2) Metal Processes	Knowing the specific language about metal processes. Talking and writing about metalworking.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Metal working</li> <li>Forming methods</li> <li>Metal joining processes</li> </ul>
Culture: (Module 1) Geography about UK and USA and the faraway countries	Recognizing the main geographical features of US, UK and other "faraway countries"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recognizing the main geographical features of US, UK and other "faraway countries"</li> </ul>
Culture: (Module 2) Education in Britain and in the USA	Knowing and comparing the main features of the British and American education systems.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schools in Britain</li> <li>School life</li> <li>Schools in the USA</li> </ul>

5.1 OBIETTIVI MINIMI IRRINUNCIABILI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>2<sup>nd</sup> conditional, wish + past simple, too + adjective, not enough,</li> <li>Used to. Past habits.</li> <li>Reflexive and reciprocal pronouns. Compounds of some, any, every, no.</li> <li>Present perfect continuous for, since. Present perfect simple or present perfect continuous?</li> <li>The passive: Present simple, past simple, present perfect, will</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discussing relationships, talking about hypothetical conditions, making wishes</li> <li>Talking about past habits and about your appearance.</li> <li>Discussing films, talking about unfinished actions. Describing everyday objects. Talking about news and events.</li> <li>Organizing an event.</li> <li>Describing past events, talking about past conditions.</li> <li>Discussing reading habits, reporting statements, reporting questions.</li> <li>Discussing social and world problems.</li> <li>Talking about the past, present and future.</li> </ul>
Conoscenze di base degli argomenti trattati: <ul style="list-style-type: none"> <li>Machining Operations</li> <li>Metal Processes</li> </ul>	Saper comprendere ed esporre in maniera globale semplici testi relativi agli argomenti trattati del settore specifico, utilizzando i vocaboli tecnici acquisiti.
Possedere una sufficiente conoscenza degli argomenti di cultura e civiltà anglosassone trattati. <ul style="list-style-type: none"> <li>Geography about UK and USA</li> <li>Education in Britain and in the USA</li> </ul>	Comprendere in maniera globale i testi analizzati e saper brevemente relazionare sui medesimi Saper rispondere a domande sugli argomenti di civiltà riuscendo a fare collegamenti con realtà conosciute, anche del proprio Paese.

6. PERCORSO DISCIPLINARE QUINTO ANNO		
MODULO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>Module 1:</b> Revision	Talking about the past, present and future. Describing processes	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revision of verb tenses: present simple, present continuous, <i>will</i> future, <i>be going to</i>, past simple, past continuous, present perfect, present perfect continuous, past perfect</li> <li>Revision of the passive form</li> </ul>
<b>Module 2 - ESP:</b> Machine tools and mechatronics	Knowing the specific vocabulary of machine tools, mechatronics, automation and safety. Talking and writing about machine tools, CAD/CAM systems, automation in factories and workshop safety rules.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Machine tools</li> <li>What is mechatronics?</li> <li>Mechatronics in industrial design: CAD/CAM systems</li> <li>Automation in modern factories</li> <li>CNC systems</li> <li>Workshop safety rules</li> </ul>
<b>Module 3 - ESP:</b> Sensors	Knowing about sensors and transducers and sensor applications. Talking and writing about sensors,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sensors and transducers</li> <li>Sensor applications</li> <li>Smart sensors</li> </ul>

	transducers and their applications.	
<b>Module 4 - ESP:</b> Automation	Knowing about automation and the role of computers. Talking and writing about types of automation, its application and the role of computer	<ul style="list-style-type: none"> <li>Automation-history, types of automation</li> <li>The role of the computer in automation and its applications</li> <li>The human impact of automation</li> </ul>
<b>Module 5 - ESP:</b> The automobile engine	Knowing the specific vocabulary about car systems and the engine. Talking and writing about the history of the automobile and the functioning of the engine. Comparing electrical and hybrid cars with traditional cars.	<ul style="list-style-type: none"> <li>History of the automobile: the first mass producers of cars; The assembly line</li> <li>Internal combustion</li> <li>Parts of an engine</li> <li>Hybrid cars</li> </ul>
<b>Module 6 - ESP:</b> Energy sources	Knowing the specific language about energy sources. Talking and writing about renewable and non-renewable energy sources.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non renewable energy sources: fossil fuels, non fossil fuels</li> <li>Renewable energy sources</li> </ul>
<b>Module 7- CULTURE:</b> Political systems	Knowing and comparing the main features of the British and American political systems.	<ul style="list-style-type: none"> <li>The British political system</li> <li>The political system of the USA</li> </ul>
<b>Module 8 - CULTURE:</b> History and literature	Knowing about the main events in British history and about the main authors in British literature. Talking and writing about British history and literary features. Analyzing texts of English authors.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Main events in British history: the 19th and the 20th century; focus on the Industrial Revolution.</li> <li>Main authors of the Victorian Age and Modern age and analysis of texts taken from their works</li> </ul>
<b>Module 9 - CULTURE:</b> Social issues	Analyzing and discussing human rights and their violation.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Human rights</li> <li>Racism and discrimination</li> </ul>

<b>6.1 OBIETTIVI MINIMI IRRINUNCIABILI PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO</b>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
Conoscenze di base degli argomenti trattati: <ul style="list-style-type: none"> <li>Machine tools and mechatronics</li> <li>Sensors</li> <li>Automation</li> <li>The automobile engine</li> <li>Energy sources</li> </ul>	Saper comprendere ed esporre in maniera globale semplici testi relativi agli argomenti trattati del settore specifico, utilizzando i vocaboli tecnici acquisiti.
Possedere una sufficiente conoscenza degli argomenti di cultura e civiltà anglosassone trattati. <ul style="list-style-type: none"> <li>Political Systems</li> <li>History and literature</li> <li>Social issues</li> </ul>	Comprendere in maniera globale i testi analizzati e saper brevemente relazionare sui medesimi. Saper rispondere a domande sugli argomenti di civiltà riuscendo a fare collegamenti con realtà conosciute, anche del proprio Paese.

<b>7. METODOLOGIE E STRATEGIE PER LA DIDATTICA INTEGRATA</b> <i>(in presenza e a distanza)</i>
<p>I criteri metodologici individuati sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni;</li> <li>Favorire l'esplorazione e la scoperta;</li> <li>Incoraggiare l'apprendimento;</li> <li>Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere al fine di imparare ad imparare.</li> </ol> <p>Verranno attuate pertanto strategie didattiche che mirano a stimolare un approccio positivo alla disciplina suscitando interesse ed accrescendo la motivazione allo studio; si cercherà di rimuovere atteggiamenti di rifiuto causati da difficoltà e da insuccessi incontrati, di facilitare il processo di apprendimento della disciplina, di aiutare l'alunno ad impostare e a consolidare un valido metodo di studio basato sull'impegno costante, di sollecitare l'alunno alla scoperta del personale stile di apprendimento e all'acquisizione di strategie utili anche per l'apprendimento autonomo. Si privilegerà l'approccio comunicativo basato sull'apprendimento di specifiche e concrete funzioni linguistiche; da queste si passerà poi alla riflessione grammaticale (approccio induttivo) concepita, pertanto, come sistematizzazione di comportamenti linguistici già acquisiti e automatizzati. Verranno sviluppate gradualmente e in modo integrato le quattro abilità linguistiche</p>

(comprensione orale/scritta; produzione orale/scritta), realizzando una progressione a spirale che permetta il riutilizzo di apprendimenti già acquisiti in nuovi contesti.

Riguardo alle tipologie di interazione in classe si cercherà di affiancare alla lezione frontale quanto più possibile, la modalità interattiva e i lavori a coppie, a piccoli gruppi, in plenum o individuali. In particolare, verranno proposte le seguenti attività: role plays, simulazioni, domande vero/falso, domande aperte, composizioni scritte, giochi didattici, ascolto di materiale audio, visione di video in lingua, realizzazione di prodotti multimediali.

Anche per la didattica a distanza si cercherà il più possibile di rispettare i criteri metodologici sopra descritti, sebbene alcune strategie, specialmente quelle relative all'interazione, non risultano applicabili per motivi logistici.

## **8. RISORSE E STRUMENTI DIDATTICI**

Libro di testo, risorse multimediali, siti internet, materiale autentico.

Riguardo alla didattica a distanza le videolezioni (attività sincrone) verranno erogate attraverso l'applicazione *Google Meet*, mentre per le attività asincrone si procederà all'assegnazione di attività da svolgere in autonomia tratte dal libro di testo, da altri libri, dalla rete o autoprodotte; gli studenti saranno informati dell'assegnazione di questi compiti attraverso il registro elettronico e la piattaforma *Google Classroom*.

## **9. VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

*(coerenti con le indicazioni contenute nel PTOF)*

### **Verifiche:**

Saranno effettuate almeno tre verifiche a quadrimestre.

### **Criteri Di Valutazione:**

La valutazione terrà conto oltre che degli apprendimenti, anche degli atteggiamenti mediante l'osservazione sistematica sia in classe che in DAD e nei laboratori ove previsto (impegno, attenzione, collaborazione, rispetto delle regole, autonomia nello studio e nell'organizzazione del lavoro, puntualità nelle consegne, partecipazione attiva) si terrà conto anche dei progressi nell'apprendimento, in sintonia con i criteri stabiliti nel PTOF.

## **10. MODALITA' DI RECUPERO**

Durante tutto l'anno scolastico e in particolare al termine del primo periodo valutativo, le attività di sostegno e recupero avverranno in itinere, nel corso della normale attività didattica, durante la quale gli studenti che presentano un profitto negativo verranno aiutati nel loro percorso formativo, mentre gli studenti con profitto positivo saranno impegnati in attività di potenziamento delle loro competenze.

I singoli consigli di classe valuteranno, sulla base delle esigenze e delle disponibilità, le eventuali ulteriori modalità di recupero da attivare (corsi di recupero, peer tutoring, sportello didattico...)