



Polo Tecnico - Professionale

Istituto Istruzione Superiore Statale

"CORINALDESI – PADOVANO"

Istituto Tecnico settore Economico

Istituto Tecnico settore Tecnologico

Istituto Professionale Industria e Artigianato

SEDE CENTRALE PADOVANO: SENIGALLIA - Via Rosmini, 22/b - Tel. (071) 64.510 - Fax (071) 79.22.819

SEDE ASSOCIATA CORINALDESI: SENIGALLIA - Via T. D'Aquino, 4 - Tel. (071) 60524 - Fax (071) 7924724

SEDE ASSOCIATA PADOVANO: ARCEVIA - Via C. Battisti, 6 - Tel. e Fax 0731/9193

COD. FISCALE : 92000370426

E-mail: anis01600v@istruzione.it - Pec: anis01600v@pec.istruzione.it

ANNO SCOLASTICO 2020/21

TERZA LINGUA STRANIERA (FRANCESE)

DIPARTIMENTO DI LINGUE

ANNO DI CORSO: SECONDO BIENNIO - QUINTO ANNO

INDIRIZZO TECNICO

ARTICOLAZIONI RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

1. FINALITÀ DELLA DISCIPLINA

Obiettivo primario dell'apprendimento di una lingua straniera oltre alla lingua madre è quello di permettere all'allievo di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale, di acquisire strumenti utili ad esercitare la cittadinanza nel paese in cui si vive e oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.

L'apprendimento di una lingua straniera contribuisce allo sviluppo della personalità dell'allievo, favorendo:

- la formazione umana, sociale e culturale dei giovani attraverso il contatto con altre realtà, in una educazione interculturale, che porti ad una ridefinizione di atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- lo sviluppo delle modalità generali del pensiero attraverso la riflessione sul linguaggio;
- l'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- la riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa con altre lingue e culture.

2. COMPETENZE TRASVERSALI

(riferimento alle Competenze Chiave Europee, varate dal Consiglio europeo il 22 maggio 2018)

1. competenza alfabetica funzionale
2. competenza multilinguistica
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. competenza digitale
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. competenza in materia di cittadinanza
7. competenza imprenditoriale
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

3. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

(solo per le materie di indirizzo)

Il progetto di PCTO (ex Alternanza Scuola-Lavoro) è rivolto alle classi terze, quarte e quinte. Esso viene inserito nella programmazione didattica dei Consigli di classe e si prefigge le seguenti finalità:

- riflettere sull'indirizzo di studi intrapreso alla luce della esperienza lavorativa;
- consolidare le proprie motivazioni;
- orientare ed agevolare la transizione degli studenti verso il mondo del lavoro;

- sviluppare negli stessi una maggiore capacità di adattamento ai mutamenti tecnologici ed economici della realtà lavorativa;
- sviluppare attitudini di flessibilità agevolando le successive scelte professionali;
- integrare le nozioni scolastiche con la vera pratica lavorativa.

L'apprendimento scolastico è tanto più facilitato quanto sono forti le motivazioni che lo studente trova nelle attività concrete che riesce a realizzare. Tutta l'attività svolta dai docenti e il tirocinio aziendale, inserito all'interno del curriculum formativo, costituiscono per lo studente un'occasione per sviluppare attitudini mentali rivolte alla risoluzione dei problemi ed alla valutazione di esperienze processuali. La scuola stessa ha la possibilità di verificare la coerenza dei curricoli con le finalità previste dall'indirizzo di studio rapportandosi con il mondo del lavoro.

Pertanto questo progetto si prefigge i seguenti obiettivi:

- far completare ed integrare agli studenti quanto appreso a scuola;
- permettere agli studenti una maggior conoscenza delle proprie attitudini;
- orientare lo studente verso gli sbocchi successivi al diploma;
- far acquisire al giovane il valore educativo dell'esperienza lavorativa;
- rendere possibile per il docente il confronto del livello delle conoscenze offerte dalla scuola con quanto richiesto dal mondo del lavoro;
- monitorare in maniera continuativa le richieste del mercato in termini di competenze e professionalità in maniera da ricalibrare, ove necessario, le strategie di insegnamento.

Questa esperienza viene realizzata sfruttando le flessibilità organizzative offerte dall'autonomia scolastica; i soggetti che saranno coinvolti direttamente in questo progetto sono:

- studenti delle classi terze, quarte e quinte dell'Istituto;
- Consigli delle classi terze, quarte e quinte;
- Docenti delle discipline tecnico-professionali;
- Enti locali;
- Aziende specifiche di settore

Partecipano al progetto i docenti del consiglio di classe per riorganizzare la programmazione didattica. In particolare, i docenti delle discipline tecnico-professionali collaborano alla stesura del piano delle attività da svolgere e si occupano di seguire, insieme ai tutor, il lavoro degli studenti quando sono impegnati all'esterno, formulando poi delle considerazioni finali nell'ambito degli organi collegiali dell'Istituto.

A partire dall'anno scolastico 2019-2020 le attività connesse al PCTO, sulla base delle nuove normative che prevedono ore complessive nel triennio, obbligatorie per tutti gli allievi, hanno avuto inizio dalla classe terza, con le seguenti modalità:

CLASSE TERZA:

CLASSE QUARTA:

CLASSE QUINTA:

TOTALE: ore

Nei periodi di stage gli studenti coinvolti parteciperanno all'attività delle strutture lavorative a cui sono stati assegnati e rispetteranno i normali orari di lavoro previsti caso per caso.

Nello svolgimento degli stage in azienda il ruolo dei docenti tutors, che hanno il compito di raccordarsi con le aziende, con il consiglio di classe con i colleghi delle discipline d'indirizzo, è fondamentale per la realizzazione del progetto. Ad essi si affiancano nelle strutture che ospitano gli allievi in stage degli specifici tutor aziendali che seguono gli allievi nelle attività e relazionano alla scuola sull'andamento della esperienza.

4. COMPETENZE DELLA DISCIPLINA

(riferimenti normativi: LINEE GUIDA 2012)

Il docente di "Terza Lingua Straniera" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica i risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale:

- 1) utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- 2) stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- 3) utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- 1) redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;

- 2) individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- 3) utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- 4) utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti

5. PERCORSO DISCIPLINARE TERZO ANNO

MODULO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Leçon 0	<ul style="list-style-type: none"> ● Saluer, prendre congé ● Tu / vous ● Epeler ● Demander à quelqu'un comment il s'appelle et dire comment on s'appelle ● Identifier quelqu'un / quelque chose ● Compter ● Communiquer en classe 	<ul style="list-style-type: none"> ● LEXIQUE: l'alphabet, les nombres 0-69, la matériel scolaire, les matières scolaires, le jours de la semaine, les mots de la classe. ● GRAMMAIRE: les pronoms sujets, le présent du verbe <i>s'appeler, c'est / ce sont</i>, les articles indéfinis ● PHONETIQUE: l'alphabet
Leçon 1	<ul style="list-style-type: none"> ● Demander et donner des informations personnelles ● Décrire l'aspect physique ● Décrire le caractère 	<ul style="list-style-type: none"> ● LEXIQUE: le physique, le caractère ● GRAMMAIRE: le pronoms personnels sujets et toniques, les verbes <i>êtres</i> et <i>avoir</i>, les verbes en <i>-er</i> au présent, les articles définis et indéfinis au singulier, le féminin, l'interrogation (registre formel) ● PHONETIQUE: affirmation/question, <i>ils sont / ils ont</i>, les consonnes muettes, le <i>e</i> muet
Leçon 2	<ul style="list-style-type: none"> ● Se présenter et présenter quelqu'un ● Demander et donner sa nationalité, son adresse, l'heure ● Remplir une fiche ● Rédiger un mél simple 	<ul style="list-style-type: none"> ● LEXIQUE: les pays et les continents, les adjectifs de nationalité, les langues, l'heure, l'adresse, les nombres 70-1000, les mois de l'année ● GRAMMAIRE: les articles définis et indéfinis au pluriel, le pluriel, le prépositions+nom de pays, la négation, <i>oui/si/non</i>, les verbes <i>partir</i> et <i>prendre</i> au présent ● PHONETIQUE: le son [e] et [ə], masculin/féminin.
Leçon 3	<ul style="list-style-type: none"> ● Présenter sa famille ● Parler des relations familiales ● Exprimer ses goûts et ses préférences 	<ul style="list-style-type: none"> ● LEXIQUE: la famille, les goûts, les préférences ● GRAMMAIRE: les adjectifs possessifs, les articles contractés, l'interrogation (registre standard), les verbes en <i>-ir</i> au présent, les verbes <i>aller, faire, connaitre</i> au présent ● PHONETIQUE: le son [y] et le son [u]
Leçon 4	<ul style="list-style-type: none"> ● Parler des activités quotidiennes ● Dire l'heure ● Rédiger un récit au présent 	<ul style="list-style-type: none"> ● LEXIQUE: les moments de la journée, les activités quotidiennes, la chronologie ● GRAMMAIRE: les adjectifs démonstratifs, les pronoms COD, les verbes pronominaux, les verbes <i>dormir, lire, attendre</i> au présent ● PHONETIQUE: le son [o] et le son [u]
Leçon 5	<ul style="list-style-type: none"> ● Parler de ses loisirs et de ses centres d'intérêt ● Parler des événements passés ● Ecrire une carte postale 	<ul style="list-style-type: none"> ● LEXIQUE: les sports, les loisirs ● GRAMMAIRE: le passé composé, <i>pourquoi / parce que</i>, les verbes irréguliers du 1er groupe, les verbes <i>vouloir, pouvoir, devoir</i> au présent ● PHONETIQUE: le son [y] et le son [ø]
Leçon 6	<ul style="list-style-type: none"> ● Décrire les mouvements du corps 	<ul style="list-style-type: none"> ● LEXIQUE: le corps, le visage, les

	<ul style="list-style-type: none"> ● Parler de ses problèmes de santé ● Décrire un état physique ● Donner un ordre ou un conseil 	<p>mouvements, la santé</p> <ul style="list-style-type: none"> ● GRAMMAIRE: l'impératif, les pronoms COI, l'accord du participe passé avec <i>avoir</i>, <i>il y a / c'est / ce sont</i>, les verbes <i>ouvrir</i>, <i>savoir</i>, <i>croire</i> ● PHONETIQUE: le singulier et le pluriel de l'impératif
Leçon 7	<ul style="list-style-type: none"> ● Parler de ses goûts alimentaires ● Caractériser des produits alimentaires ● Demander des produits ● Demander et dire un prix ● Faire et comprendre une liste des courses 	<ul style="list-style-type: none"> ● LEXIQUE: l'alimentation, les commerces et les commerçants, les quantités ● GRAMMAIRE: les articles partitifs, les adverbes de quantité, l'interrogation (registre formel), <i>combien de</i>, le verbe <i>venir</i> ● PHONETIQUE: le son [o] et le son [ø]

5.1 OBIETTIVI MINIMI IRRINUNCIABILI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Presente indicativo dei verbi regolari e irregolari 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper presentare e presentarsi ● Saper presentare la propria famiglia ● Saper comunicare i propri interessi e passioni

6. PERCORSO DISCIPLINARE QUARTO ANNO

MODULO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Leçon 8	<ul style="list-style-type: none"> ● Faire des commentaires sur les plats ● Comprendre et composer un menu ● Commander au restaurant ● Demander l'addition ● Comprendre et composer une recette ● Ecrire une recette de cuisine 	<p>GRAMMAIRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La négation : ne.. plus / jamais / rien ● Le pronom personnel en ● L'impératif et les pronoms personnels ● Les verbes mettre, boire, cuire <p>LEXIQUE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Les repas ● La cuisine ● La table
Leçon 9	<ul style="list-style-type: none"> ● Acheter des vêtements, des chaussures, des accessoires ● Décrire des vêtements ● Faire un commentaire ● Parler de ses goûts vestimentaires ● Comparer des façons de s'habiller 	<p>GRAMMAIRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Les pronoms démonstratifs ● L'adjectif interrogatif quel et le pronom interrogatif lequel ● Le comparatif des adjectifs et des adverbes ● Les pronoms relatifs qui / que ● Les verbes en -ayer, -oyer, -uyer <p>LEXIQUE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Les vêtements, les accessoires, les chaussures ● Les tailles, les pointures ● Les couleurs, les matières, les motifs
Leçon 10	<ul style="list-style-type: none"> ● Se situer dans l'espace ● S'orienter ● Demander et indiquer le chemin ● Expliquer un itinéraire ● Exprimer des interdictions et des obligations 	<p>GRAMMAIRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Les prépositions de lieu ● Le pronom y ● L'interrogation : où / quand ● L'obligation et l'interdiction ● Quelqu'un / personne <p>LEXIQUE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La ville ● Demander son chemin ● Indiquer le chemin ● Se déplacer
Leçon 11	<ul style="list-style-type: none"> ● Faire une réservation ● Demander et donner des renseignements 	<p>GRAMMAIRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le présent continu, le passé récent, le

	<ul style="list-style-type: none"> ● Dire ce que l'on va faire ● Parler d'un évènement récent ● Comprendre des annonces ● Ecrire un mél pour raconter un voyage. 	<ul style="list-style-type: none"> ● futur proche ● Les expressions de temps ● Les adjectifs beau, nouveau, vieux ● Le superlatif <p>LEXIQUE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Les moyens de transport ● La gare, l'aéroport ● Les destinations ● L'hébergement
Leçon 12	<ul style="list-style-type: none"> ● Parler de ses activités pendant les vacances. ● Demander et dire le temps qu'il fait. ● Comprendre un bulletin météorologique. ● Établir des comparaisons. ● Comprendre un programme de visite. ● Ecrire une carte postale de vacances. 	<p>GRAMMAIRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le futur simple ● Les verbes impersonnels ● La comparaison avec un verbe / un nom ● Les pronoms relatifs où, dont <p>LEXIQUE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le tourisme, les vacances ● Les activités en vacances ● Le temps, la météo

ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ● Passé composé ● Gallicismes ● Impératif 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper parlare del passato recente ● Saper descrivere azioni abituali nel presente e nel passato ● Saper utilizzare il lessico inerente alla descrizione di se stessi e di altri

7. PERCORSO DISCIPLINARE QUINTO ANNO		
MODULO	ABILITA'	CONOSCENZE
Dossier 1	<ul style="list-style-type: none"> ● Parler de musique, cinéma ● Parler de sport ● Parler de ses préférences ● Parler réseaux sociaux et de la toile ● Lire et comprendre des textes écrits, des articles de la presse ● Faire un débat sur les sujets proposés. 	<p>DOSSIERS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La musique française et francophone ● Les sports ● Le cinéma et les séries français et internationaux ● Les réseaux sociaux <p>LEXIQUE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ciné et musique, les fêtes, Internet, l'intelligence artificielle <p>GRAMMAIRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le comparatif
Dossier 2	<ul style="list-style-type: none"> ● Parler de ses repas ● Parler des religions ● Parler de sa famille et de ses études ● Exprimer une quantité ● Connaître la vie sociale d'un Pays ● Lire et comprendre des textes écrits, des articles de la presse ● Faire un débat sur les sujets proposés. 	<p>DOSSIERS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Français: mode d'emploi: le travail, l'alimentation, le temps libre ● La vie sociale: la famille, les croyances, les femmes, l'instruction, la presse, les intox ● L'immigration et l'intégration ● La scolarité en France <p>LEXIQUE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Société, la famille, les études <p>GRAMMAIRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● exprimer une quantité
Dossier 3	<ul style="list-style-type: none"> ● Connaître la géographie française ● Parler des institutions ● Exprimer une appréciation ● Parler de l'histoire et de la culture d'un Pays ● Organiser un voyage ● Lire et comprendre des textes écrits, des articles de la presse ● Faire un débat sur les sujets proposés. 	<p>DOSSIERS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La France en chiffres ● La Francophonie <p>LEXIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La géographie, les institutions <p>GRAMMAIRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le passé composé

Dossier 4	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de chiffres • Parler à un entretien d'embauche • Parler d'économie et d'énergie • Rédiger un CV • Lire et comprendre des textes écrits, des articles de la presse • Faire un débat sur les sujets proposés. 	DOSSIERS: <ul style="list-style-type: none"> • Les incontournables • Vers une économie verte et citoyenne • La french tech et la mode • Le CV • La question du nucléaire • Les différents secteurs LEXIQUE <ul style="list-style-type: none"> • L'économie, l'énergie GRAMMAIRE: <ul style="list-style-type: none"> • Les adjectifs
Dossier 5	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de l'histoire et de la culture de la France • Décrire une oeuvre d'art, un tableau, un roman, une poésie • Lire et comprendre des textes écrits, des articles de la presse • Faire un débat sur les sujets proposés. 	DOSSIERS: <ul style="list-style-type: none"> • Chronologie de l'art • Les dynasties des Rois de France du Moyen Âge au XXème siècle LEXIQUE <ul style="list-style-type: none"> • La culture • l'histoire GRAMMAIRE: <ul style="list-style-type: none"> • les pronoms relatifs simples

7.1 OBIETTIVI MINIMI IRRINUNCIABILI PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO

MODULO	ABILITA'	CONOSCENZE
Dossier 1	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de ses préférences • Parler réseaux sociaux et de la toile • Lire et comprendre des textes écrits, des articles de la presse • Faire un débat sur les sujets proposés. 	LEXIQUE: <ul style="list-style-type: none"> • Ciné et musique, les fêtes, Internet, l'intelligence artificielle GRAMMAIRE: <ul style="list-style-type: none"> • Le comparatif
Dossier 2	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de sa famille et de ses études • Exprimer une quantité • Connaître la vie sociale d'un Pays • Lire et comprendre des textes écrits, des articles de la presse • Faire un débat sur les sujets proposés. 	LEXIQUE: <ul style="list-style-type: none"> • Société, la famille, les études GRAMMAIRE: <ul style="list-style-type: none"> • exprimer une quantité
Dossier 3	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître la géographie française • Parler des institutions • Lire et comprendre des textes écrits, des articles de la presse • Faire un débat sur les sujets proposés. 	LEXIQUE <ul style="list-style-type: none"> • La géographie, les institutions GRAMMAIRE: <ul style="list-style-type: none"> • Le passé composé
Dossier 4	<ul style="list-style-type: none"> • Parler à un entretien d'embauche • Parler d'économie et d'énergie • Rédiger un CV • Lire et comprendre des textes écrits, des articles de la presse • Faire un débat sur les sujets proposés. 	LEXIQUE <ul style="list-style-type: none"> • L'économie, l'énergie GRAMMAIRE: <ul style="list-style-type: none"> • Les adjectifs
Dossier 5	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de l'histoire et de la culture de la France • Décrire une oeuvre d'art, un tableau, un roman, une poésie • Lire et comprendre des textes écrits, des articles de la presse • Faire un débat sur les sujets proposés. 	LEXIQUE <ul style="list-style-type: none"> • La culture • l'histoire GRAMMAIRE: <ul style="list-style-type: none"> • les pronoms relatifs simples

8. METODOLOGIE E STRATEGIE PER LA DIDATTICA INTEGRATA

(in presenza e a distanza)

I criteri metodologici individuati sono:

- a) Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni;
- b) Favorire l'esplorazione e la scoperta;
- c) Incoraggiare l'apprendimento;
- d) Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere al fine di imparare ad imparare.

Verranno attuate pertanto strategie didattiche che mirano a stimolare un approccio positivo alla disciplina suscitando interesse ed accrescendo la motivazione allo studio; si cercherà di rimuovere atteggiamenti di rifiuto causati da difficoltà e da insuccessi incontrati, di facilitare il processo di apprendimento della disciplina, di aiutare l'alunno ad impostare e a consolidare un valido metodo di studio basato sull'impegno costante, di sollecitare l'alunno alla scoperta del personale stile di apprendimento e all'acquisizione di strategie utili anche per l'apprendimento autonomo. Si privilegerà l'approccio comunicativo basato sull'apprendimento di specifiche e concrete funzioni linguistiche; da queste si passerà poi alla riflessione grammaticale (approccio induttivo) concepita, pertanto, come sistematizzazione di comportamenti linguistici già acquisiti e automatizzati. Verranno sviluppate gradualmente e in modo integrato le quattro abilità linguistiche (comprensione orale/scritta; produzione orale/scritta), realizzando una progressione a spirale che permetta il riutilizzo di apprendimenti già acquisiti in nuovi contesti.

Riguardo alle tipologie di interazione in classe si cercherà di evitare la lezione frontale quanto più possibile, privilegiando la modalità interattiva e i lavori a coppie, a piccoli gruppi, in plenum o individuali. In particolare, verranno proposte le seguenti attività: role plays, simulazioni, domande vero/falso, domande aperte, composizioni scritte, giochi didattici, ascolto di materiale audio, realizzazione di prodotti multimediali.

Anche per la didattica a distanza si cercherà il più possibile di rispettare i criteri metodologici sopra descritti, sebbene alcune strategie, specialmente quelle relative all'interazione, non risultano applicabili per motivi logistici.

9. RISORSE E STRUMENTI DIDATTICI

Nel corso del terzo e quarto anno verrà utilizzato innanzitutto il libro di testo *Bon à Savoir, Méthode de Français- Loescher*. Nel quinto anno verrà introdotta la *Civilisation*, attraverso il libro di testo *France Investigation.- Minerva*. Le lezioni verranno integrate con materiale di consolidamento/approfondimento autoprodotta o tratta da altri libri di testo o dalla rete, in modo anche da variare gli argomenti (ad esempio in occasione delle festività); il materiale integrativo sarà sempre condiviso con gli studenti attraverso la piattaforma *Google Classroom*. Si farà uso inoltre di spunti (specialmente per quanto riguarda le attività di gioco o di simulazione) tratti da siti specializzati in didattica.

Riguardo alla didattica a distanza le videolezioni (attività sincrone) verranno erogate attraverso l'applicazione *Google Meet*, mentre per le attività asincrone si procederà all'assegnazione di attività da svolgere in autonomia tratte dai libri di testo, da altri libri, dalla rete o autoprodotte; gli studenti saranno informati dell'assegnazione di questi compiti attraverso il registro elettronico e la piattaforma *Google Classroom*.

10. VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

(coerenti con le indicazioni contenute nel PTOF)

Verifiche:

Saranno effettuate almeno tre verifiche (tra orali e scritte); nel caso in cui la didattica venga erogata completamente nella modalità a distanza, le verifiche saranno effettuate esclusivamente in forma orale.

Criteri Di Valutazione:

La valutazione terrà conto oltre che degli apprendimenti, anche degli atteggiamenti mediante l'osservazione sistematica sia in classe che in DAD e nei laboratori ove previsto (impegno, attenzione, collaborazione, rispetto delle regole, autonomia nello studio e nell'organizzazione del lavoro, puntualità nelle consegne, partecipazione attiva) si terrà conto anche dei progressi nell'apprendimento, in sintonia con i criteri stabiliti nel PTOF.

11. MODALITÀ DI RECUPERO

Durante tutto l'anno scolastico e in particolare al termine del primo periodo valutativo, le attività di sostegno e recupero avverranno: in itinere, nel corso della normale attività didattica, durante la quale gli studenti che presentano un profitto negativo verranno aiutati nel loro percorso formativo, mentre gli studenti con profitto positivo saranno impegnati in attività di potenziamento delle loro competenze.

I singoli consigli di classe valuteranno, sulla base delle esigenze e delle disponibilità, le modalità di recupero da attivare (corsi di recupero, peer tutoring, sportello didattico...)