



Polo Tecnico - Professionale

Istituto Istruzione Superiore Statale

"CORINALDESI – PADOVANO"

Istituto Tecnico settore Economico

Istituto Tecnico settore Tecnologico

Istituto Professionale Industria e Artigianato

SEDE CENTRALE PADOVANO: SENIGALLIA - Via Rosmini, 22/b - Tel. (071) 64.510 - Fax (071) 79.22.819

SEDE ASSOCIATA CORINALDESI: SENIGALLIA - Via T. D'Aquino, 4 - Tel. (071) 60524 - Fax (071) 7924724

SEDE ASSOCIATA PADOVANO: ARCEVIA - Via C. Battisti, 6 - Tel. e Fax 0731/9193

COD. FISCALE : 92000370426

E-mail: anis01600v@istruzione.it - Pec: anis01600v@pec.istruzione.it

ANNO SCOLASTICO 2020/21

ITALIANO

DIPARTIMENTO LETTERE

ANNO DI CORSO: PRIMO BIENNIO

INDIRIZZO TECNICO

ARTICOLAZIONI X CAT X AFM X INFO X ITB X ITM

1. FINALITÀ DELLA DISCIPLINA

Nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

2. COMPETENZE TRASVERSALI (riferimento alle Competenze Chiave Europea, varate dal Consiglio europeo il 22 maggio 2018)

1. competenza alfabetica funzionale
2. competenza multilinguistica
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. competenza digitale
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. competenza in materia di cittadinanza

- 7. competenza imprenditoriale
- 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

3. COMPETENZE DELLA DISCIPLINA (riferimenti normativi: LINEE GUIDA 2012)

LINGUA ITALIANA

Saper produrre un testo coerentemente alla tipologia proposta;
 Sapersi esprimere in forma corretta e appropriata sia oralmente che nello scritto;
 Saper applicare le conoscenze e le abilità in contesti nuovi.

LETTERATURA ITALIANA

Comprendere i testi nelle loro caratteristiche a livello formale e di contenuto e saperli contestualizzare.

4. PERCORSO DISCIPLINARE PRIMO ANNO

MODULO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Il mito	Leggere e commentare testi mitologici; Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo.	Metodologie essenziali di analisi del testo mitologico; Opere e autori significativi della tradizione.
L'epica	Leggere e commentare testi epici; Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo.	Metodologie essenziali di analisi del testo epico; Opere e autori significativi della tradizione.
Il racconto	Leggere e commentare i testi; Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo.	Metodologie essenziali di analisi del testo narrativo; Opere e autori significativi della tradizione letteraria italiana e straniera.
Lettura de "I promessi sposi" o di un altro romanzo a scelta del docente	Leggere e commentare il testo; Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo.	Metodologie essenziali di analisi del testo narrativo; Opere e autori significativi della tradizione letteraria italiana e straniera.
L'articolo di giornale	Leggere e comprendere il testo, estrapolare le informazioni	Conoscere la struttura del testo giornalistico, riconoscere

	fondamentali, saper distinguere le opinioni dai fatti. Comprendere la funzione del quotidiano come strumento di comunicazione e informazione.	le 5 W, riconoscere lo stile giornalistico.
Educazione linguistica: Lessico e morfologia La frase semplice	Saper analizzare a livello grammaticale e sintattico i testi; Riconoscere nelle loro caratteristiche fondamentali i diversi tipi di testo (narrativo, espositivo/informativo, ecc...);	La struttura della lingua italiana ai diversi livelli: ortografia, morfologia, sintassi e lessico; La struttura della comunicazione e delle forme linguistiche dell'espressione orale; Strutture e caratteristiche dei testi narrativi e informativi.
Produzione scritta	Saper produrre varie tipologie di testo. Sapersi esprimere in forma corretta e appropriata sia oralmente che nello scritto.	Riassunto, relazione, testo espositivo, testo descrittivo, testo narrativo.

4.1 OBIETTIVI MINIMI IRRINUNCIABILI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza delle strutture semplici della lingua ● Conoscenza dei meccanismi fondamentali delle strutture del testo narrativo e espositivo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere i contenuti fondamentali dei testi affrontati ● Correttezza nell'espressione orale ● Saper produrre un testo semplice con frasi corrette e applicando le regole dell'accordo

5. PERCORSO DISCIPLINARE SECONDO ANNO

MODULO	ABILITA'	CONOSCENZE
--------	----------	------------

Il testo poetico	Lettura, analisi e comprensione del testo poetico (contenuti, stili, metrica, figure retoriche, ecc.);	Opere e autori significativi della tradizione poetica e culturale italiana e straniera.
Lettura de “I promessi sposi” o di un altro romanzo a scelta del docente.	Leggere e commentare il testo; Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo.	Metodologie essenziali di analisi del testo narrativo; Opere e autori significativi della tradizione letteraria italiana e straniera.
Educazione linguistica: la sintassi	Riconoscere e utilizzare in modo corretto le funzioni e le strutture linguistiche. Esprimersi con un linguaggio sintatticamente corretto utilizzando un lessico appropriato.	Sintassi della frase complessa e conoscenza dei connettivi sintattici.
Produzione scritta	Saper produrre varie tipologie di testo. Sapersi esprimere in forma corretta e appropriata sia oralmente che nello scritto.	Parafrasi e commento del testo poetico, testo argomentativo semplice, relazione multidisciplinare.

5.1 OBIETTIVI MINIMI IRRINUNCIABILI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le strutture fondamentali del testo poetico (verso, strofa, rima, figure retoriche, metrica) ● Conoscere gli elementi fondamentali della frase semplice e della frase complessa ● Conoscere le strutture fondamentali del testo argomentativo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere i contenuti fondamentali dei testi affrontati ● Correttezza nell'espressione orale e uso di un lessico appropriato ● Saper produrre un testo semplice con frasi corrette e applicando le regole dell'accordo

6. METODOLOGIE E STRATEGIE PER LA DIDATTICA INTEGRATA (in presenza e a distanza)

Lezioni frontali e lavori di gruppo con esposizioni orali

Didattica a distanza: incontri su piattaforma Meet, lezioni con condivisione di materiali multimediali come video, docufilm, o materiale riassuntivo ed esplicativo.

Produzione di materiali multimediali.

7. RISORSE E STRUMENTI DIDATTICI

G Suite, libri di testo (anche in formato digitale), pagine web e risorse online, mappe concettuali, video, filmati, risorse multimediali.

8. VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE (coerenti con le indicazioni contenute nel PTOF)

Verifiche

Tipologie di verifica:

- prove scritte (analisi e comprensione del testo letterario e non letterario, produzione di testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi,)
- prove orali
- lavori di gruppo
- produzione di elaborati multimediali

Le succitate tipologie di verifica saranno modulate in rapporto alla didattica in presenza o a distanza.

Numero di verifiche: come da delibera del Collegio Docenti

BOZZA Criteri Di Valutazione:

La valutazione terrà conto oltre che degli apprendimenti, anche degli atteggiamenti mediante l'osservazione sistematica sia in classe che in DAD e nei laboratori ove previsto (impegno, attenzione, collaborazione, rispetto delle regole, autonomia nello studio e nell'organizzazione del lavoro, puntualità nelle consegne, partecipazione attiva) si terrà conto anche dei progressi nell'apprendimento, in sintonia con i criteri stabiliti nel PTOF.

9. MODALITA' DI RECUPERO

BOZZA Durante tutto l'anno scolastico e in particolare al termine del primo periodo valutativo, le attività di sostegno e recupero avverranno: in itinere, nel corso della normale attività didattica, durante la quale gli studenti che presentano un profitto negativo verranno aiutati nel loro percorso formativo, mentre gli studenti con profitto positivo saranno impegnati in attività di potenziamento delle loro competenze.

I singoli consigli di classe valuteranno, sulla base delle esigenze e delle disponibilità, le modalità di recupero da attivare (corsi di recupero, peer tutoring, sportello didattico...)